

Ritratto di giovane

ambito bergamasco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00129/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00129/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 129

Codice scheda: C0050-00129

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643411

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di giovane

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA [1 / 4]

Data uscita: 1796

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Provincia di Bergamo

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 8

Specifiche: Amministrazione Provinciale

DATA [2 / 4]

Data ingresso: 1930

Data uscita: 1945

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Prefettura

DATA [3 / 4]

Data ingresso: 1946

Data uscita: 1981

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala 21(BHA), appeso a parete

DATA [4 / 4]

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00790

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00790

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R0032

STIMA

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Fra' Galgario

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ BG/ Bergamo/ Collezione privata

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1755

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bergamasco

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Gualdi, Pietro

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 73

Larghezza: 59

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: ragazzo. Abbigliamento: cappello a tricorno con passamaneria d'oro; spille d'oro e perle; camicia bianca; giacca blu chiaro con passamaneria e alamari d'oro; sciarpa.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Già ritenuto essere copia del ritratto di Cesare Femi, ragazzo, eseguito dal Ghislandi nel 1730 circa.

Una variante dello stesso autore è conservata a Rovigo ("Ritratto di ragazzo con berrettone", Pinacoteca del Seminario, olio su tela).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1976

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Cornice piuttosto scurita; piccoli ritocchi non vistosi; pigmento secco.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1839

Responsabile scientifico: Lochis, Guglielmo

Nome operatore: Fumagalli, Luigi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00790

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00790

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00790

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-00129_IMG-0000462013

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bucherato, Eugenio

Codice identificativo: 58AC00790

Note: conservata in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00790

FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Carrara, Giacomo

Denominazione: Testamento di Giacomo Carrara

Data: 1795

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume manoscritto

Autore: Borsetti, Bartolomeo

Denominazione

Catalogo delli quadri esistenti nella Galleria del nobile Signor Conte Giacomo Carrara posto nel Borgo S. Tomaso

Data: 1796

Foglio Carta: f. 36

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Archivio Giacomo Carrara

FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: contratto

Denominazione: Contratto di Assicurazione

Data: 1861

Foglio Carta: n. 95

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Autore: Fumagalli, Giuseppe

Denominazione

Elenco di quei dipinti che abbisognano loro di politura, restauro e foderatura le di cui occorevoli riparazioni possono essere anche deferite

Data: 1863

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-Gallerie-Sudd. 3-Restauri

FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 32

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Restauri 1835-1840 - Cornici 1835-1840

Data: 1939

Foglio Carta: p. 9 n. 20

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-Gallerie-Sudd. 3-Restauri

FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 129

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P0129

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caversazzi C.

Titolo libro o rivista: Bollettino Civica Biblioteca Bergamo

Titolo contributo: Recensione a V. Bernardi. Il pittore Fra' Vittore Ghislandi da Galgario

Anno di edizione: 1909

Codice scheda bibliografia: C0150-01156

V., pp., nn.: p. 162

BIBLIOGRAFIA [2 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernardi V.

Titolo libro o rivista: Il pittore Fra' Vittore Ghislandi da Galgario

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1910

Codice scheda bibliografia: C0120-00340

V., pp., nn.: p. 45

BIBLIOGRAFIA [3 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: p. 10 n. 32

BIBLIOGRAFIA [4 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista: Il conte Giacomo Carrara e la sua Galleria: secondo il catalogo del 1796

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1922

Codice scheda bibliografia: C0110-00007

V., pp., nn.: p. 111

BIBLIOGRAFIA [5 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 16 n. 790

BIBLIOGRAFIA [6 / 15]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pallucchini R.

Titolo libro o rivista: Fra' Galgario nelle collezioni private bergamasche

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0120-00348

V., tavv., figg.: tav. 4

BIBLIOGRAFIA [7 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 351 n. 129

BIBLIOGRAFIA [8 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gozzoli M. C.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi. Il Settecento

Titolo contributo: Vittore Ghislandi detto Fra' Galgario

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: C0120-00347

V., pp., nn.: v. I p. 109

BIBLIOGRAFIA [9 / 15]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bona Castellotti M.

Titolo libro o rivista: La pittura lombarda del '700

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: C0120-00349

V., tavv., figg.: fig. 296

BIBLIOGRAFIA [10 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 68 n. 129

BIBLIOGRAFIA [11 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giannini C.

Titolo libro o rivista: Osservatorio delle Arti

Titolo contributo: Accademia Carrara Restauri 1835 - 1838

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: C0110-00126

V., pp., nn.: p. 95

BIBLIOGRAFIA [12 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 17.-18.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0110-00012

V., pp., nn.: p. 99 n. 129

BIBLIOGRAFIA [13 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Noris F.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dal XIII al XIX secolo. Il Settecento

Titolo contributo: Pietro Gualdi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0150-01712

V., pp., nn.: p. 292

BIBLIOGRAFIA [14 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giannini C.

Titolo libro o rivista: Osservatorio delle Arti

Titolo contributo: Giuseppe Fumagalli, 1863: restauri in Accademia Carrara

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0120-01453

V., pp., nn.: p. 107

BIBLIOGRAFIA [15 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Intorno Fra'

Titolo libro o rivista: Intorno a Fra' Galgario

Luogo di edizione: Capriolo

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: C0120-01696

MOSTRE

Titolo: Intorno a Fra' Galgario

Luogo, sede espositiva, data: Sarnico, Pinacoteca Comunale, 1 dicembre 2007 - 3 febbraio 2008

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Colombo, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina