

# Ercole, Nesso e Deianira

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00163/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00163/>

## CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 163

Codice scheda: C0050-00163

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Ercole, Nesso e Deianira

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 163

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1750

A: 1799

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su carta

### MISURE

Parte: cm

Unità: cm

Altezza: 34

Larghezza: 46

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

A sinistra Deianira sta intingendo la veste di Ercole, in piedi al centro della scena, nel sangue del centauro Nesso morente, ai piedi di quest'ultimo; alle spalle di Ercole, due putti reggono la clava; nuvole sul fondo entro cornice polilobata.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1976

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Carrara Giacomo

Data acquisizione: 1796

Note: fonte: 1795, Testamento di Giacomo Carrara

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-00163\_IMG-0000140650

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 163

Nome del file originale: ACQ00163.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: BORSETTI Bartolomeo

Anno di edizione: 1796

V., pp., nn.: f. 54

### BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Inventario dei beni

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 190

### BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: ROSSI Francesco

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 364

### BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: ROSSI Francesco

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 72

### BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: ROSSI Francesco

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 120

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Colombo, Silvia

Nome [2 / 2]: Fava, C.