

# Rettili

## Marseus van Schrieck Otto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00228/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00228/>

## CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 228

Codice scheda: C0050-00228

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643496

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: C0050-00229

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Rettili

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### DATA [1 / 2]

Data uscita: 1796

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala 20 (BG), parete sud, appeso a parete

### DATA [2 / 2]

Data uscita: 2008

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00337

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00337

### INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R0459

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1655

Validità: ca.

A: 1675

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Marseus van Schrieck Otto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1614-1620/ 1678

Codice scheda autore: LMD30-47467

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: tavola

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 23

Larghezza: 32

Indicazioni sul soggetto: Animali: serpente; cavia; ramarro. Paesaggio: roccia. Piante: albero.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: al verso

Trascrizione: Di Otho Marcellis pittore olandese dall Descamps Vite dei pittori

Notizie storico-critiche

Fa parte di una coppia di dipinti conservati presso l'Accademia Carrara di Bergamo (nn. inv. 58AC00335, 58AC00337).

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1976

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Frammento di tela incollata su tavola un poco tarlata; scurito e sporco

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1994

Descrizione intervento

Pulitura vecchie vernici e ridipinture con cloruro di metilene e cera. Stuccatura con stucco francese all'acqua in tono alla preparazione. Restauro pittorico tonale. Verniciatura di protezione

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Sangalli, Alberto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994/00/00

Codice identificativo: 58AC00337

Note: pima del restauro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994/00/00

Codice identificativo: 58AC00337

Note: prima del restauro, al verso

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994/00/00

Codice identificativo: 58AC00337

Note: durante il restauro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994/00/00

Codice identificativo: 58AC00337

Note: a restauro ultimato

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00337

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00337

Note: prima del restauro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00337

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00337

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-00228\_IMG-0000462111

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bucherato, Eugenio

Codice identificativo: 58AC00337

Note: conservata in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00337

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Carrara, Giacomo

Denominazione: Testamento di Giacomo Carrara

Data: 1795

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume manoscritto

Autore: Borsetti, Bartolomeo

Denominazione

Catalogo delli quadri esistenti nella Galleria del nobile Signor Conte Giacomo Carrara posto nel Borgo S. Tomaso

Data: 1796

Foglio Carta: f. 68

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Archivio Giacomo Carrara

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario



Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 459

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 228

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P0228

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1994

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA [1 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Guida della Pinacoteca. Accademia Carrara di belle arti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: C0120-00065

V., pp., nn.: p. 54

**BIBLIOGRAFIA [2 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Belle Arti. Guida della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: C0150-00005

V., pp., nn.: p. 67n. 228

**BIBLIOGRAFIA [3 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 76n. 228

**BIBLIOGRAFIA [4 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 17.-18.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0110-00012

V., pp., nn.: p. 132n. 228

**BIBLIOGRAFIA [5 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Belle Arti. Guida della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: C0110-00018

V., pp., nn.: p. 67n. 228

**BIBLIOGRAFIA [6 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: p. 91 n. 459

**BIBLIOGRAFIA [7 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista: Il conte Giacomo Carrara e la sua Galleria: secondo il catalogo del 1796

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1922

Codice scheda bibliografia: C0110-00007

V., pp., nn.: p. 138

**BIBLIOGRAFIA [8 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo. Elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 143 n. 459

**BIBLIOGRAFIA [9 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: Itinerari dei Musei e Monumenti d'Italia. La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: C0110-00015

V., pp., nn.: p. 45 n. 459

**BIBLIOGRAFIA [10 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 9 n. 337

**BIBLIOGRAFIA [11 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 105 n. 459

**BIBLIOGRAFIA [12 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 99 n. 459

**BIBLIOGRAFIA [13 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Franchini Guelfi F.

Titolo libro o rivista: Antichità viva

Titolo contributo

Otto Marseus van Schrieck a Firenze. Contributo alla storia dei rapporti fra scienza e arte figurativa nel Seicento toscano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: C0150-01226

V., pp., nn.: pp. 15-26

**BIBLIOGRAFIA [14 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 298 n. 228

**BIBLIOGRAFIA [15 / 15]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ruffato D.

Titolo libro o rivista: Dipinti fiamminghi e olandesi all'Accademia Carrara di Bergamo. Tesi di Laurea.

Luogo di edizione: Padova

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0150-00382

V., pp., nn.: pp. 259-262

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Colombo, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 6]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 6]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 6]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 6]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 6]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [6 / 6]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina