

Decapitazione di Santo

Rovere Giovanni Mauro della detto Fiamminghino (maniera)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00359/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00359/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 359

Codice scheda: C0050-00359

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Decapitazione di Santo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 359

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

A: 1674

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Rovere Giovanni Mauro della detto Fiamminghino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570-1575/ 1640

Codice scheda autore: RL010-01954

Riferimento all'autore: maniera

Altre attribuzioni: S.A.

Altre attribuzioni: [Gio. Batt. Sassi]

Altre attribuzioni: Scuola lombarda (Mauro della Rovere detto il Fiamminghino ?)

Altre attribuzioni: Scuola Milanese, seconda metà sec. XVII

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su carta

MISURE

Parte: cm

Unità: cm

Altezza: 56

Larghezza: 39

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Al centro un Santo inginocchiato sta per essere decapitato da un carnefice; assistono alla scena di martirio un uomo con turbante, soldati e mendicanti; dal cielo arrivano in volo due angeli, uno recante una corona di fiori.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1992

Stato di conservazione: pessimo

Indicazioni specifiche: Rotto in due parti, con gravissime lacune; molto sporco

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Carrara Giacomo

Data acquisizione: 1796

Note: fonte: 1795, Testamento di Giacomo Carrara

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-00359_IMG-0000140848

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 359

Nome del file originale: ACQ00359.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Disegni

Anno di edizione: 1915-1976

V., pp., nn.: n. C32

BIBLIOGRAFIA [2 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Immissione

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 190

BIBLIOGRAFIA [3 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Inventario [ingresso]

Anno di edizione: 1976 dal

V., pp., nn.: n. 359

BIBLIOGRAFIA [4 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: ROSSI Francesco

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 263

BIBLIOGRAFIA [5 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: ROSSI Francesco

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 76

BIBLIOGRAFIA [6 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: ROSSI Francesco

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 84

BIBLIOGRAFIA [7 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: ROSSI Francesco

Anno di edizione: 1992 dal

V., pp., nn.: n. P0359

BIBLIOGRAFIA [8 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [9 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [10 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [11 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [12 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [13 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [14 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [15 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [16 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [17 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [18 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [19 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [20 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [21 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [22 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [23 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [24 / 25]

Genere: bibliografia specifica

BIBLIOGRAFIA [25 / 25]

Genere: bibliografia specifica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia