

# Natura morta

Botti Gaudenzio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00398/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00398/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 398

Codice scheda: C0050-00398

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643594

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Natura morta

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

**DATA [1 / 2]**

Data uscita: 1796

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala 20 (BGa), parete sud, appeso a parete

### **DATA [2 / 2]**

Data uscita: 2008

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1958

Numero: 58AC00524

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00524

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1912

Numero: R0959

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1760

Validità: ca.

A: 1760

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Botti Gaudenzio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1698/ 1775

Codice scheda autore: IC010-03422

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Altre attribuzioni: Londonio, Francesco (maniera)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 31

Larghezza: 35

Indicazioni sul soggetto

Oggetti: scopino; mastello; fodero; funi; catena; ascia; botte; setaccio; secchiello; forcone; cesta; orcio. Piante: zucca (?)

Abbigliamento: scarpe. Elementi architettonici: finestra.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: al verso, sul telaio

Trascrizione: N° 379 nel Cattalogo / Dipinto di Gaudenzio Botti Bresciano

Notizie storico-critiche: L'iscrizione al verso sul telaio è in grafia settecentesca.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1958

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1976

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Rintelato; molto scurito e sporco; craquelure irregolare; comunque integro, con qualche buco in basso

### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]**

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1990

Descrizione intervento

Rimozione precedente fodera, preparazione della tela con cera microcristallina, foderatura. Fissaggio e consolidamento della tela sul vecchio telaio con colla organica; pulitura; rimozione vernici; stuccatura; integrazione pittorica; verniciatura

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore [1 / 2]: Sesti, Bruno

Nome operatore [2 / 2]: Fagnani, Delfina

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1989/08/00

Codice identificativo: 58AC00524

Note: prima del restauro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1989/08/00

Codice identificativo: 58AC00524

Note: prima del restauro, al verso

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1989/08/00

Codice identificativo: 58AC00524

Note: durante il restauro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1989/08/00

Codice identificativo: 58AC00524

Note: durante il restauro, al verso; particolare

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva b.n.

Data: 1989/08/00

Codice identificativo: 58AC00524

Note: a restauro ultimato

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00524

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00524

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-00398\_IMG-0000462248

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: 58AC00524

Note: conservata in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00524

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 398

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1990

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P0398

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Carrara, Giacomo

Denominazione: Testamento di Giacomo Carrara

Data: 1795

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

#### **FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 959

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: n. 959

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 12 n. 524

#### **BIBLIOGRAFIA [3 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 102 n. 959

**BIBLIOGRAFIA [4 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boselli C.

Titolo libro o rivista: Dizionario Biografico degli Italiani

Titolo contributo: Botti Gaudenzio

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: C0150-01459

V., pp., nn.: v. XIII pp. 442-443

**BIBLIOGRAFIA [5 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 96 n. 959

**BIBLIOGRAFIA [6 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 296 n. 398

**BIBLIOGRAFIA [7 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 59 n. 398

**BIBLIOGRAFIA [8 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 17.-18.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0110-00012

V., pp., nn.: p. 33 n. 398

**BIBLIOGRAFIA [9 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Osservatorio delle Arti

Titolo contributo: Restauro: dipinti

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0150-00834

V., pp., nn.: p. 126

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina