

# Ritratto d'uomo

ambito emiliano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00457/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00457/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 457

Codice scheda: C0050-00457

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643640

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto d'uomo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Veneto

Provincia: VE

Comune: Venezia

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Orsetti Salvatore

**DATA [1 / 3]**

Data ingresso: 1803

Data uscita: 1804

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Provincia di Bergamo

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 8

Specifiche: Amministrazione Provinciale

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 1930

Data uscita: 1945

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Prefettura

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 3

Specifiche: Appartamento del Prefetto, Ufficio del Prefetto, appeso a parete

**DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 1946

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1958

Numero: 58AC00792

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00792

**INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1912

Numero: R0704

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1590

A: 1599

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito emiliano

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Tintoretto

Altre attribuzioni: Moretto (scuola)

Altre attribuzioni: ambito spagnolo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 115

Larghezza: 86

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: uomo con baffi e barba a pizzo. Abbigliamento: mantello di pelliccia; gorgiera. Mobilia: tavolino; sedia con braccioli. Oggetti: calamaio; penna; campanello; libri; boccetta; foglio.

## **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

L'opera è stata ritirata per restauro il 18 luglio e riconsegnata il 29 luglio 1988. L'anno successivo è stata ritirata il 20 marzo e riconsegnata il 15 giugno.

## **CONSERVAZIONE**

**STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]**

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]**

Data: 1972

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: In cattivo stato

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]**

Data: 1976

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Tela molle con segni di telaio; colore secco e scurito; un grosso graffio in alto

**STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]**

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]**

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

**RESTAURI [1 / 3]**

Data: 1835 ca.

Descrizione intervento: Restauro cornice

**RESTAURI [2 / 3]**

Data: 1988

**RESTAURI [3 / 3]**

Data: 1989

Descrizione intervento

Doppia foderatura; pulitura generale; rimozione a secco della crosta bituminosa; ritocchi di stuccatura; sostituzione telaio; restauro pittorico

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Negrello, Alida

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bucherato, Eugenio

Codice identificativo: 58AC00792

Note: conservata in due copie; particolare

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1989/00/00

Codice identificativo: 58AC00792

Note: prima del restauro

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1989/00/00

Codice identificativo: 58AC00792

Note: durante il restauro

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1989/00/00

Codice identificativo: 58AC00792

Note: a restauro ultimato

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00792

Note: al verso

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00792

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00792

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-00457\_IMG-0000462299

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bucherato, Eugenio

Codice identificativo: 58AC00792

Note: conservata in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00792

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [Orsetti]

Data: 1804

Foglio Carta: p. VI n. 199

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio



Posizione: Cart. XX, fasc. 12

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume manoscritto

Autore: Marenzi, Carlo

Denominazione

Relazione dell'esame dei quadri della Galleria Orsetti in Venezia fatta per conto del nob. Sig. Conte Marenzi incaricato dell'acquisto di detti quadri...

Data: 1804

Foglio Carta: n. 199

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Archivio Commissaria, Cart. XX, fasc. 6

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Restauri

Data: 1835 ca.

Foglio Carta: n. 9

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-3

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 704

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 457

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1989

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [7 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P0457

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: n. 704

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 16 n. 792

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 213 n. 457

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 87 n. 457

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 15.-16.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: C0110-00016

V., pp., nn.: p. 127 n. 457

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Osservatorio delle Arti

Titolo contributo: Restauri

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0120-00442

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina