

Nascita di San Giovanni Battista (?)

Steenwijk Hendrick



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00539/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00539/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 539

Codice scheda: C0050-00539

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024425

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: documentato

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Nascita di San Giovanni Battista (?)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Mozzo

Località: Crocetta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Lochis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca Lochis Guglielmo

DATA

Data ingresso: 1842

Data uscita: 1866

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1881

Numero: 81LC00110

Transcodifica del numero di inventario: 81LC00110

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Lochis

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1630

Validità: ca.

A: 1640

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Steenwijk Hendrick

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1580 ca./ 1649

Codice scheda autore: IC010-20458

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rame

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 10

Larghezza: 16

Indicazioni sul soggetto

Interno: casa in stile tardo gotico. Elementi architettonici: finestra vetrata. Personaggi: San Zaccaria (?); San Giovanni Battista (?). Mobilia: tavolo; mensole. Figure: donne; puerpera. Oggetti: libri.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: a sinistra sotto la finestra

Trascrizione: H. V. Steinv.

Notizie storico-critiche: L'opera fu acquisita da G. Lochis nel 1842 (G. Brambilla Ranise, 2007).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: NR

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Lochis, Guglielmo

Data acquisizione: 1866

Note: fonte: 1866, Atto preliminare

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETEZIONE [1 / 2]

Tipo evento: perdita

Data evento: 1965 post

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETEZIONE [2 / 2]

Tipo evento: non riscontrato

Data evento: 1976

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AAC 539

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-00539_IMG-0000550347

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: 81LC00110

Nome del file originale: 81LC00110

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: convenzione

Denominazione

Atto preliminare di convenzione fra il Municipio e la Nobile Commissaria dell'Accademia di Belle Arti Carrara in effetto della deliberazione presa dal Consiglio Comunale di bergamo addì 10 marzo 1866

Data: 1866

Foglio Carta: n. 36/322

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume manoscritto

Denominazione: Catalogo [Lochis]

Data: 1870

Foglio Carta: n. 37

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume manoscritto

Autore: Ricci, Corrado

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912

Foglio Carta: n. 495

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Rossi, Francesco

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1976 post

Foglio Carta: n. 539

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Rossi, Francesco

Denominazione: Inventario

Data: 1992 post

Foglio Carta: n. P0520

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lochis G.

Titolo libro o rivista

La Pinacoteca e la Villa Lochis alla Crocetta di Mozzo presso Bergamo: con notizie biografiche degli autori dei quadri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1846

Codice scheda bibliografia: C0120-00024

V., pp., nn.: n. 289

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lochis G.

Titolo libro o rivista

La Pinacoteca e la Villa Lochis alla Crocetta di Mozzo presso Bergamo con notizie biografiche degli autori dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1858

Codice scheda bibliografia: C0120-00025

V., pp., nn.: n. 322

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Lochis C./ Baglioni F.]

Titolo libro o rivista: Catalogo dei quadri esistenti nelle Gallerie della Accademia Carrara di Belle Arti in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1881

Codice scheda bibliografia: C0110-00008

V., pp., nn.: p. 75

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: p. 96

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo. Elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 141

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: Itinerari dei Musei e Monumenti d'Italia. La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: C0110-00015

V., pp., nn.: p. 48

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brambilla Ranise G.

Titolo libro o rivista: La raccolta dimezzata. Storia della dispersione della pinacoteca di Guglielmo Lochis (1789-1859)

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: C0120-00351

V., pp., nn.: p. 356

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina