

Ritratto del conte Giacomo Carrara

Pezzotta Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00751/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00751/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 751

Codice scheda: C0050-00751

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643281

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto del conte Giacomo Carrara

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala del Consiglio (AGA)

DATA

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00688

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00688

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R1035

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1865

Validità: ca.

A: 1865

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pezzotta Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1838/ 1911

Codice scheda autore: IC010-16847

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: 1865

Luogo: Bergamo, Accademia Carrara

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 96

Larghezza: 76

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Carrara Giacomo conte. Mobilia: poltrona. Oggetti: libro; tenda purpurea.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche: La datazione dell'opera risale a F. Rossi (1979).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Data: 1973

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Supporto: un po' allentato. Pellicola pittorica: secca

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Data: 1990

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Pellicola pittorica: scurita dalla spessa patina; svelature (parte scura dell'abito); ritocchi (soprattutto sulle svelature dell'abito); stuccature (sotto i ritocchi)

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Data: 1992

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Descrizione intervento: Pellicola pittorica: integrazione pittorica

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1991

Descrizione intervento

Supporto: rimozione polveri e depositi grassi dal verso; foderatura a doppia tela; stiratura; sostituzione del telaio.
Pellicola pittorica: velinatura; pulitura; integrazione pittorica (piccole svelature, stuccature)

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Negrello, Alida

RESTAURI [3 / 3]

Data: 2000

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore [1 / 3]: Benigni, Antonio

Nome operatore [2 / 3]: Fagnani Sesti, Delfina

Nome operatore [3 / 3]: Sangalli, Alberto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00688

Note: durante il restauro, a metà pulitura

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1991/00/00

Codice identificativo: 58AC00688

Note: a restauro ultimato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00688

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00688

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00688

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00688

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bruni, Claudio

Codice identificativo: 58AC00688

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 58AC00688

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00688

Note: durante il restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-00751_IMG-0000462330

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Da Re

Data: 2001/05/00

Codice identificativo: 58AC00688

Note: conservata in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00688

FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1035

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume manoscritto

Autore: Fornoni, Elia

Denominazione: Note biografiche sui pittori bergamaschi

Data: 1925 ca.

Foglio Carta: v. VII p. 53

Nome dell'archivio: Bergamo/ Archivio Curia Vescovile

FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 751

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 1980

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Pinacoteca 1980, 2/V

FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1991

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P0726

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 1996

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: cat. 2-V

FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 2000

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Lochis C./ Baglioni F.]

Titolo libro o rivista: Catalogo dei quadri esistenti nelle Gallerie della Accademia Carrara di Belle Arti in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1881

Codice scheda bibliografia: C0110-00008

V., pp., nn.: p. 22

BIBLIOGRAFIA [2 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo. Elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 159 n. 1035

BIBLIOGRAFIA [3 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cugini D.

Titolo libro o rivista: Pezzotta pittore

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1943

Codice scheda bibliografia: C0150-01480

V., pp., nn.: pp. 17, 38

BIBLIOGRAFIA [4 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 14 n. 688

BIBLIOGRAFIA [5 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 103 n. 1035

BIBLIOGRAFIA [6 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei Pittori, Disegnatori e Incisori italiani moderni e contemporanei

Titolo contributo: Pezzotta Giovanni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: C0150-01619

V., pp., nn.: v. IV p. 2449

BIBLIOGRAFIA [7 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pezzotta Giovanni

Titolo libro o rivista: Dizionario Enciclopedico Bolaffi

Titolo contributo: Pezzotta Giovanni

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: C0150-01482

V., pp., nn.: v. VIII pp. 456-457

BIBLIOGRAFIA [8 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 18 n. 1035

BIBLIOGRAFIA [9 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 416 n. 751

BIBLIOGRAFIA [10 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pezzotta Gio'

Titolo libro o rivista: Pezzotta Gio'

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0120-00001

V., pp., nn.: p. 32

BIBLIOGRAFIA [11 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 81 n. 751

BIBLIOGRAFIA [12 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Osservatorio delle Arti

Titolo contributo: Galleria d'arte moderna e contemporanea: prima proposta

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0110-00040

V., pp., nn.: p. 27

BIBLIOGRAFIA [13 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rea F.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi. L'Ottocento

Titolo contributo: Giovanni Pezzotta

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0110-00061

V., pp., nn.: v. II pp. 291, 302

BIBLIOGRAFIA [14 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dell'Ottocento

Titolo contributo: Ritrattistica 1850-1900

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0120-01437

V., pp., nn.: v. III p. 10

BIBLIOGRAFIA [15 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bergamo terra

Titolo libro o rivista: Bergamo: terra di San Marco

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0110-00027

V., pp., nn.: p. 90 n. 751

BIBLIOGRAFIA [16 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bergamo 700

Titolo libro o rivista: La rivista di Bergamo

Titolo contributo: Bergamo nel '700

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: C0150-01801

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Giovanni Pezzotta

Numero opera nel catalogo: n. 13

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Centro Culturale "Il Conventino", 1980

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Tra documenti ed immagini: Bergamo nel '700

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Teatro Sociale, 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina