

# Fiume Brembo

Rosa Costantino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00799/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00799/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 799

Codice scheda: C0050-00799

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Fiume Brembo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 799

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

A: 1874

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Rosa Costantino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1803/ 1878

Codice scheda autore: RL010-01933

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su carta

### MISURE

Parte: cm

Unità: cm

Altezza: 29

Larghezza: 46.1

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Il corso del fiume Brembo fra rive rocciose.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica: parti incompiute

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Zambelli Rosa Luigia

Data acquisizione: 1878

Note: fonte: 1869-1890, Consigli

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-00799\_IMG-0000141286

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 799

Nome del file originale: ACQ00799.JPG

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Disegni

Anno di edizione: 1915-1976

V., pp., nn.: n. C68

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Immissione

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 190

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Inventario [ingresso]

Anno di edizione: 1976 dal

V., pp., nn.: n. 799

### **BIBLIOGRAFIA [4 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: ROSSI Francesco

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 429

### **BIBLIOGRAFIA [5 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: ROSSI Francesco

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 84

**BIBLIOGRAFIA [6 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: ROSSI Francesco

Anno di edizione: 1992 dal

V., pp., nn.: n. P0791

**BIBLIOGRAFIA [7 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: ROSSI Francesco

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 121

**BIBLIOGRAFIA [8 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Consigli

Anno di edizione: 1869-1890

V., pp., nn.: 1878/09/09

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia