

La memoria del nonno

Pezzotta Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00901/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00901/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 901

Codice scheda: C0050-00901

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643677

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Scena familiare

Titolo: La memoria del nonno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Denominazione: Società Incoraggiamento Belle Arti

DATA [1 / 3]

Data uscita: 1883

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Provincia di Bergamo

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 8

Specifiche: Amministrazione Provinciale

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 1980

Data uscita: 1980 post

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Accademia della Guardia di Finanza

Denominazione spazio viabilistico: Via Statuto, 21

DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1985 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00699

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00699

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R0668

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1883

A: 1883

Motivazione cronologia: documentazione

Altre datazioni: 1884 ca.

Altre datazioni: 1886 ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pezzotta Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1838/ 1911

Codice scheda autore: IC010-16847

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 96

Larghezza: 119

Indicazioni sul soggetto

Figure: nonno; nipote. Mobilia: poltroncina; cassapanca. Oggetti: medaglia; bastone; libri. Abbigliamento: cappello a cilindro.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: al verso, sul telaio, sul cartellino

Trascrizione: Mostra celebrativa di G. Pezzotta, Bergamo, 6-28 dicembre 1980 - Conventino

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Data: 1976

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica: leggeri cretti

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1988

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00699

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00699

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-00901_IMG-0000462366

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 58AC00699

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00699

FONTI E DOCUMENTI [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 668

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Quadri dati a prestito per esposizione e mostre

Data: 1919

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Gallerie Sudd.ne n. 8 dal 1878 al 1947

FONTI E DOCUMENTI [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume manoscritto

Autore: Fornoni, Elia

Denominazione: Note biografiche sui pittori bergamaschi

Data: 1925 ca.

Foglio Carta: v. VII p. 54

Nome dell'archivio: Bergamo/ Archivio Curia Vescovile

FONTI E DOCUMENTI [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 901

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [5 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 1980

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Pinacoteca 1980, 2/V

FONTI E DOCUMENTI [6 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P0895

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [7 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Mostre e manifestazioni culturali

Data: 1996

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: cat. 2-III

BIBLIOGRAFIA [1 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gazzetta Bergamo

Titolo libro o rivista: Gazzetta di Bergamo

Anno di edizione: 1883

Codice scheda bibliografia: C0150-01621

BIBLIOGRAFIA [2 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: p. 36 n. 668

BIBLIOGRAFIA [3 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra Circolo

Titolo libro o rivista: Mostra Circolo Artistico Palma il Vecchio

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1919

Codice scheda bibliografia: C0150-01479

BIBLIOGRAFIA [4 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo. Elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 156 n. 668

BIBLIOGRAFIA [5 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: Itinerari dei Musei e Monumenti d'Italia. La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: C0110-00015

V., pp., nn.: p. 42 n. 668

BIBLIOGRAFIA [6 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cugini D.

Titolo libro o rivista: Pezzotta pittore

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1943

Codice scheda bibliografia: C0150-01480

V., pp., nn.: pp. 17, 59

BIBLIOGRAFIA [7 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 14 n. 699

BIBLIOGRAFIA [8 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei Pittori, Disegnatori e Incisori italiani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: C0150-01492

V., pp., nn.: v. III

BIBLIOGRAFIA [9 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 104 n. 668

BIBLIOGRAFIA [10 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cugini D.

Titolo libro o rivista: Pittori di Albino nei secoli

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: C0150-01622

V., pp., nn.: p. 16

BIBLIOGRAFIA [11 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei Pittori, Disegnatori e Incisori italiani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971-1973

Codice scheda bibliografia: C0110-00054

V., pp., nn.: v. IV p. 2449

BIBLIOGRAFIA [12 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mercato artistico

Titolo libro o rivista: Il mercato artistico italiano 1800-1900

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: C0150-01463

V., pp., nn.: p. 112

BIBLIOGRAFIA [13 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pezzotta Giovanni

Titolo libro o rivista: Dizionario Enciclopedico Bolaffi

Titolo contributo: Pezzotta Giovanni

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: C0150-01482

V., pp., nn.: v. VIII p. 456

BIBLIOGRAFIA [14 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 98 n. 668

BIBLIOGRAFIA [15 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 416 n. 901

BIBLIOGRAFIA [16 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pezzotta Gio'

Titolo libro o rivista: Pezzotta Gio'

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0120-00001

V., pp., nn.: p. 75

BIBLIOGRAFIA [17 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 81 n. 901

BIBLIOGRAFIA [18 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rea F.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi. L'Ottocento

Titolo contributo: Giovanni Pezzotta

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0110-00061

V., pp., nn.: v. II pp. 293, 303, 307

BIBLIOGRAFIA [19 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 91 n. 901

BIBLIOGRAFIA [20 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maestri artisti

Titolo libro o rivista: Maestri e artisti: 200 anni dell'Accademia Carrara

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: C0120-00016

V., pp., nn.: p. 255

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: Esposizione della Società di Incoraggiamento di Belle Arti

Numero opera nel catalogo: n. 36

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, 1883

MOSTRE [2 / 4]

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Scuole Tecniche, 1919

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: Giovanni Pezzotta

Numero opera nel catalogo: n. 69

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Centro Culturale "Il Conventino", 1980

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: Maestri e Artisti. 200 anni della Accademia Carrara

Numero opera nel catalogo: n. III.10

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Ex Monastero di Sant'Agostino, 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina