

Nevicata

Rosa Costantino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00904/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00904/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 904

Codice scheda: C0050-00904

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643680

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio invernale con torrente

Titolo: Nevicata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Scaletti Giuseppe

DATA [1 / 3]

Data uscita: 1885

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Questura

Specifiche: Anticamera Ufficio del Questore

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 1969

Data uscita: 1980

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala 22, appoggiato in vetrina

DATA [3 / 3]

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00336

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00336

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R0624

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1845

Validità: ca.

A: 1855

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Rosa Costantino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1803/ 1878

Codice scheda autore: LMD30-47515

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 31

Larghezza: 24

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: fiume; villaggio. Fenomeni metereologici: neve. Piante: pioppi. Oggetti: cippo di pietra. Costruzioni: ponte di legno. Figure: viandante.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Data: 1971

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: In perfetto stato

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Data: 1973

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Supporto: stabile. Pellicola pittorica: fitti cretti

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00336

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00336

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-00904_IMG-0000462369

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: 58AC00336

Note: conservata in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00336

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 624

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 904

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P0899

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: p. 30 n. 624

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo. Elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 161 n. 624

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: Itinerari dei Musei e Monumenti d'Italia. La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: C0110-00015

V., pp., nn.: p. 44 n. 624

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 9 n. 336

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 101 n. 624

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 95 n. 624

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 428 n. 904

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Galleria arte

Titolo libro o rivista: Per una galleria d'arte moderna

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0120-00023

V., pp., nn.: p. 63

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 85 n. 904

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 118 n. 904

MOSTRE

Titolo: Per una Galleria d'Arte Moderna

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 9 novembre 1985 - 31 marzo 1986

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina