

# Vanitas

Coburgo Gotha Vittoria Adelaide Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01008/>

## CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1008

Codice scheda: C0050-01008

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00644392

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000014

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Vanitas

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Morelli Giovanni

#### **DATA**

Data ingresso: 1884

Data uscita: 1891

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1958

Numero: 58MR00117

Transcodifica del numero di inventario: 58MR00117

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1912

Numero: R0611

## **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Morelli

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1884

A: 1884

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Coburgo Gotha Vittoria Adelaide Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1840/ 1901

Codice scheda autore: C0150-00045

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 122.8

Larghezza: 72.4

Indicazioni sul soggetto

Oggetti: pietra: libri. Suppellettili ecclesiastiche: crocifisso; cilicio. Simboli della Passione: corona di spine. Scheletri: teschio.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra, sulla parete di fondo

Trascrizione: VICTORIA 1884

Notizie storico-critiche

Firmato. L'autrice Vittoria Adelaide Maria, imperatrice di Germania e Regina di Prussia donò l'opera a Giovanni Morelli, col quale fu sovente in rapporto per la comune ammirazione verso il pittore Franz von Lenbach (Zeri/Rossi).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Data: 1973

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Vernice: scurita

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Data: 1986

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Vernice: un po' scurita

### STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Data: 1996/07/16

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: titolarietà

Nome: Comune di Bergamo

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Bergamo

Note: fonte: 1958, Immissione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01008\_IMG-0000392183

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: AC 58MR00117

Collocazione del file nell'archivio locale: 58MR

Nome del file originale: 58MR00117.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catalogo

Autore: Bernardi V.

Denominazione

Catalogo dei quadri esistenti nell'Accademia Carrara, compilato dal Signor Commendatore Dr. Corrado Ricci nel 1912

Data: 1920

Foglio Carta: n. 611

Nome dell'archivio: Archivio Accademia Carrara

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Rossi F.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1008

Nome dell'archivio: Archivio Accademia Carrara

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Rossi F.

Denominazione: Inventario

Data: 1992 post

Foglio Carta: n. P1002

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Morelli G.

Denominazione: Testamento di Giovanni Morelli

Data: 1889

**BIBLIOGRAFIA [1 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista

Catalogo delle opere d'arte del senatore Giovanni Morelli legate a questa Accademia e costituenti la Galleria Morelli

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1892

Codice scheda bibliografia: C0150-00001

V., pp., nn.: p. 27 n. 91

**BIBLIOGRAFIA [2 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: p. 114 n. 611

**BIBLIOGRAFIA [3 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo: elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 102

**BIBLIOGRAFIA [4 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: C0110-00015

V., pp., nn.: p. 50

**BIBLIOGRAFIA [5 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Immissione Comune

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara. Atti e documenti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0100-00007

V., pp., nn.: p. 4 n. M 117

**BIBLIOGRAFIA [6 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo



Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 103

**BIBLIOGRAFIA [7 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara Bergamo. Catalogo dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 394

**BIBLIOGRAFIA [8 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 86

**BIBLIOGRAFIA [9 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zeri F./ Rossi F.

Titolo libro o rivista: La raccolta Morelli nell'Accademia Carrara

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: C0150-00021

V., pp., nn.: pp. 269-270

**BIBLIOGRAFIA [10 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista: La Galleria Morelli in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1892

Codice scheda bibliografia: C0150-00006

V., pp., nn.: p. 86

**BIBLIOGRAFIA [11 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista: Archivio storico dell'arte

Titolo contributo: La raccolta del senatore Giovanni Morelli in Bergamo

Anno di edizione: 1892

Codice scheda bibliografia: C0150-00022

V., pp., nn.: p. 220

**BIBLIOGRAFIA [12 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista: Della pittura italiana

Titolo contributo: Cenni biografici intorno a Giovanni Morelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1897

Codice scheda bibliografia: C0150-00007

V., pp., nn.: v. XV

**BIBLIOGRAFIA [13 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista: L'arte in Bergamo e l'Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1897

Codice scheda bibliografia: C0150-00058

V., pp., nn.: p. 82

**BIBLIOGRAFIA [14 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista: Le Gallerie dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1907

Codice scheda bibliografia: C0150-00039

V., pp., nn.: p. 57

#### **BIBLIOGRAFIA [15 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ginouilhac M.

Titolo libro o rivista: Bergomum

Titolo contributo: Giovanni Morelli. La vita, l'opera, il metodo critico

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: C0150-00401

V., pp., nn.: p. 8

#### **BIBLIOGRAFIA [16 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panzeri M.

Titolo libro o rivista: Archivio Storico Bergamasco

Titolo contributo: La raccolta Morelli nell'Accademia Carrara: un'ipotesi ricostruttiva del primo allestimento

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0150-00020

V., pp., nn.: p. 100

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**ISPEZIONI**