

# Ritratto di gentiluomo di mezz'età

## ambito veronese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01061/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01061/>

## CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1061

Codice scheda: C0050-01061

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643710

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di gentiluomo di mezz'età

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Baglioni Francesco

**DATA [1 / 4]**

Data uscita: 1900

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Provincia di Bergamo

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 8

Specifiche: Amministrazione Provinciale

**DATA [2 / 4]**

Data ingresso: 1934

Data uscita: 1943

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Provincia di Bergamo

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 8

Specifiche: Amministrazione Provinciale

**DATA [3 / 4]**

Data ingresso: 1944

Data uscita: 1945

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Prefettura

Specifiche: Appartamento del Prefetto, Salotto rosa

**DATA [4 / 4]**

Data ingresso: 1982

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00232

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00232

### INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R0934

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1580

Validità: ca.

A: 1599

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XVI

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veronese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: ambito cremonese

Altre attribuzioni: ambito veneto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 28

Larghezza: 19

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: gentiluomo con barba e baffi. Abbigliamento: gorgiera.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione: Domenico Brusasorzi di Verona

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Data: 1976

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Supporto: deformato, lievemente imbarcato; molto sporco; ritocchi estesi, alcuni a matita

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Data: 1992

Stato di conservazione: cattivo

### STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Data: 1996

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Supporto: deformato, incurvato. Pellicola pittorica: colore assorbito

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1988

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00232

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01061\_IMG-0000462408

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00232

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00232

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 934

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1061

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### **FONTI E DOCUMENTI [3 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Mostre

Data: 1976

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Pinacoteca 1976-1977 2/ III

### **FONTI E DOCUMENTI [4 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1056

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### **FONTI E DOCUMENTI [5 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale

Denominazione: Verbale di seduta [della Commissaria] dal 1886 al 1901

Data: 1900

Foglio Carta: 12 novembre

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### **FONTI E DOCUMENTI [6 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale

Denominazione: Verbale di ... Testamento ... Baglioni

Data: 1900

Foglio Carta: 17 ottobre

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### **FONTI E DOCUMENTI [7 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [Francesco Baglioni]

Data: 1900

Foglio Carta: p. 5 n. 12

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 8 n. 232

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 102 n. 934

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 96 n. 934

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Raccolta Baglioni

Titolo libro o rivista: La Raccolta Baglioni

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0110-00127

V., pp., nn.: p. 22 n. 16

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 198 n. 1061

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 91 n. 1061

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 15.-16.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: C0110-00016

V., pp., nn.: p. 307 n. 1061

### **MOSTRE**

Titolo: La Raccolta Baglioni

Numero opera nel catalogo: n. 16

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 27 marzo - 6 giugno 1976

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina