

# Ritratto di Giovanni Tiraboschi

Loverini Ponziano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01112/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01112/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1112

Codice scheda: C0050-01112

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643747

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Giovanni Tiraboschi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Tiraboschi Giovanni

**DATA [1 / 3]**

Data ingresso: 1890

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Benedetti Tiraboschi Caterina

**DATA [2 / 3]**

Data uscita: 1905

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Segreteria (AGB), parete nord, appeso a parete

### **DATA [3 / 3]**

Data uscita: 2008

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1958

Numero: 58AC00536

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00536

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1912

Numero: R0677

### **STIMA [1 / 2]**

### **STIMA [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1890

A: 1890

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Loverini Ponziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1845/ 1929

Codice scheda autore: C0110-00045

Motivazione dell'attribuzione: firma

### COMMITTENZA

Data: 1890

Luogo: Bergamo

Nome: Tiraboschi, Giovanni

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 65

Larghezza: 43

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Giovanni Tiraboschi.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: P. Loverini 1890

Notizie storico-critiche: Soggetto al verso: "Due figure e un albero".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1975

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica: un po' sporca

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00536

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00536

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00536

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01112\_IMG-0000462452

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 58AC00536

Note: conservata in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00536

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Legati e Doni dal 1828 al 1905

Data: 1905

Foglio Carta: 22 febbraio

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Sudd. n. 4 dal 1828 al 1905

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale

Denominazione: Verbale di seduta [della Commissaria] dal 14 gennaio 1900 al 3 novembre 1914

Data: 1905

Foglio Carta: 18 aprile

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Sudd. n. 1 dal 1891 al 1914

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 677

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1112

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 1983

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: cat. 2-V

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 1983

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Pinacoteca 1983-1984. Prestiti e depositi diversi

**FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali



Data: 1992

Foglio Carta: n. P1100

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Mostre e manifestazioni culturali

Data: 1996

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: cat. 2-III

**BIBLIOGRAFIA [1 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: Itinerari dei Musei e Monumenti d'Italia. La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: C0110-00015

V., pp., nn.: p. 39 n. 677

**BIBLIOGRAFIA [2 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 12 n. 536

**BIBLIOGRAFIA [3 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 103 n. 677

**BIBLIOGRAFIA [4 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 97 n. 677

**BIBLIOGRAFIA [5 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 415 n. 1112

**BIBLIOGRAFIA [6 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ponziano Loverini

Titolo libro o rivista: Ponziano Loverini

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: C0120-00022

V., pp., nn.: p. 41

**BIBLIOGRAFIA [7 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 73 n. 1112

**BIBLIOGRAFIA [8 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 64 n. 1112

**BIBLIOGRAFIA [9 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maestri artisti

Titolo libro o rivista: Maestri e artisti: 200 anni dell'Accademia Carrara

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: C0120-00016

V., pp., nn.: p. 285

**BIBLIOGRAFIA [10 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: p. 38 n. 677

**BIBLIOGRAFIA [11 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo. Elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 159 n. 677

**BIBLIOGRAFIA [12 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista: Ponziano Loverini

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0150-01487

V., pp., nn.: p. 54

**MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Ponziano Loverini

Numero opera nel catalogo: n. 7

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Centro Culturale "Il Conventino", 1983

**MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Maestri e Artisti. 200 anni della Accademia Carrara

Numero opera nel catalogo: n. XI.2

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Ex Monastero di Sant'Agostino, 1996

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina