

# Ritratto di Francesco Monetti

Pezzotta Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01114/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01114/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1114

Codice scheda: C0050-01114

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643748

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Francesco Monetti

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Monetti

**DATA [1 / 2]**

Data uscita: 1906

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Scalone d'onore (CX), pianerottolo 1, parete nord, appeso a parete

#### **DATA [2 / 2]**

Data uscita: 2008

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1958

Numero: 58AC00546

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00546

#### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1912

Numero: R0667

#### **STIMA**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1890

Validità: ca.

A: 1890

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: 1882 ca.

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Pezzotta Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1838/ 1911

Codice scheda autore: IC010-16847

Motivazione dell'attribuzione: firma

Altre attribuzioni: Loverini, Ponziano

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 71

Larghezza: 60

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Francesco Monetti.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Pezzotta

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1975

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica: qualche ritocco (fondo)

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00546

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00546

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00546

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00546

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01114\_IMG-0000462453

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 58AC00546

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00546

#### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale

Denominazione: Verbale di seduta [della Commissaria] dal 14 gennaio 1900 al 3 novembre 1914

Data: 1905

Foglio Carta: 5 dicembre

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Sudd. n. 1 dal 1891 al 1914

#### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1906

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-4

#### **FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 667

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

#### **FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Quadri dati a prestito per esposizione e mostre

Data: 1919

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Gallerie Sudd.ne n. 8 dal 1878 al 1947

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume manoscritto

Autore: Fornoni, Elia

Denominazione: Note biografiche sui pittori bergamaschi

Data: 1925 ca.

Foglio Carta: v. VII p. 54

Nome dell'archivio: Bergamo/ Archivio Curia Vescovile

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1114

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 1980

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Pinacoteca 1980, 2/V

**FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1102

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA [1 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione opere

Titolo libro o rivista: Esposizione di opere di Belle Arti nell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1882

Codice scheda bibliografia: C0150-01478

V., pp., nn.: n. 38

**BIBLIOGRAFIA [2 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: p. 36 n. 667

**BIBLIOGRAFIA [3 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra Circolo

Titolo libro o rivista: Mostra Circolo Artistico Palma il Vecchio

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1919

Codice scheda bibliografia: C0150-01479

**BIBLIOGRAFIA [4 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo. Elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 156 n. 667

**BIBLIOGRAFIA [5 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: Itinerari dei Musei e Monumenti d'Italia. La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: C0110-00015

V., pp., nn.: p. 42 n. 667

**BIBLIOGRAFIA [6 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cugini D.

Titolo libro o rivista: Pezzotta pittore

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1943

Codice scheda bibliografia: C0150-01480

V., pp., nn.: pp. 18, 39

**BIBLIOGRAFIA [7 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 12 n. 546

**BIBLIOGRAFIA [8 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 103 n. 667

**BIBLIOGRAFIA [9 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marini G. L.

Titolo libro o rivista: Dizionario Enciclopedico Bolaffi

Titolo contributo: Loverini Ponziano

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: C0150-01481

V., pp., nn.: v. VII p. 53

**BIBLIOGRAFIA [10 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pezzotta Giovanni

Titolo libro o rivista: Dizionario Enciclopedico Bolaffi

Titolo contributo: Pezzotta Giovanni

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: C0150-01482

V., pp., nn.: v. VIII p. 456

**BIBLIOGRAFIA [11 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 97 n. 667

**BIBLIOGRAFIA [12 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 416 n. 1114

**BIBLIOGRAFIA [13 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pezzotta Gio'

Titolo libro o rivista: Pezzotta Gio'

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0120-00001

V., pp., nn.: p. 30

**BIBLIOGRAFIA [14 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 81 n. 1114

**BIBLIOGRAFIA [15 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rea F.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi. L'Ottocento

Titolo contributo: Giovanni Pezzotta

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0110-00061

V., pp., nn.: v. II pp. 293, 302, 308

**BIBLIOGRAFIA [16 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 90 n. 1114

#### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Mostra Circolo Artistico Palma il Vecchio

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Scuole tecniche, 1919

#### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Giovanni Pezzotta

Numero opera nel catalogo: n. 20

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Centro Culturale "Il Conventino", 1980

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina