Architettura classica con figure

Paltronieri Pietro detto Mirandolese delle Prospettive



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01144/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01144/

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1144

Codice scheda: C0050-01144

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00644261

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: C0050-01143

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Architettura classica con figure

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Stato: Italia

Regione: Veneto

Provincia: VE

Comune: Venezia

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Gallicciolli Francesco

DATA [1 / 5]

Data uscita: 1906

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2/5]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Provincia di Bergamo

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 8

Specifiche: Amministrazione Provinciale

DATA [2/5]

Data ingresso: 1930

Data uscita: 1943

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Denominazione: Comando Militare Germanico

DATA [3 / 5]

Data ingresso: 1943

Data uscita: 1945

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4/5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4/5]

Denominazione: Comando Generale Divisione Fanteria Legnano

Denominazione spazio viabilistico: Via Pignolo, 98

Specifiche: Appartamento del Comandante

DATA [4/5]

Data ingresso: 1950 ante

Data uscita: 1996 post

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Deposito (AA), rastrelliera 30, lato B, appeso su rastrelliera

DATA [5 / 5]

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00836

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00836

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R1031

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1715

Validità: ca.

A: 1720

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Paltronieri Pietro detto Mirandolese delle Prospettive

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1673/ 1741

Codice scheda autore: C0110-00056

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Marieschi, Jacopo di Paolo

Altre attribuzioni: Paltronieri, Antonio

Altre attribuzioni: Antonio, Paltronieri

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 95

Larghezza: 130

Indicazioni sul soggetto

Architetture fantastiche: rovine di architettura classica. Figure: uomini; donne; bambini. Paesaggio: città.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Fa parte di un pendant disperso raffigurante "Scene con rovine classiche". Oggetti collegati: "Architettura con macchiette" (num. inv. 58AC00835). E' probabile che si tratti di una predica di San Paolo, sullo sfondo un porto di mare, forse il porto di Cesarea.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1/5]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2/5]

Data: 1971

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica: leggere abrasioni; sollevamenti

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Data: 1976

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Supporto: con fodera

STATO DI CONSERVAZIONE [4/5]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1973

Descrizione intervento: Fissaggio di scrostature e sollevamenti di colore; leggera pulitura

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Benigni, Antonio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00836

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Data: 1990/05/00

Codice identificativo: 58AC00836

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00836

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01144_IMG-0000462483

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: 58AC00836

Note: conservata in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00836

FONTI E DOCUMENTI [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Gallicciolli, Francesco

Denominazione: Testamento

Data: 1898

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [Francesco Gallicciolli]

Data: 1906

Foglio Carta: p. 475 n. 3863

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1031

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [4/7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Restauri

Data: 1973

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [5 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1144

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [6 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1132

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [7 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 1997

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: cat. 2-V

BIBLIOGRAFIA [1/5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 16 n. 836

BIBLIOGRAFIA [2/5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Noè E.

Titolo libro o rivista: L'arte del Settecento Emiliano. Architettura, Scenografia, Pittura di paesaggio

Titolo contributo: Pietro Paltronieri detto il Mirandolese

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0150-01709

V., pp., nn.: pp. 323-325

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 17.-18.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0110-00012

V., pp., nn.: p. 138 n. 1144

BIBLIOGRAFIA [4/5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Palazzo Lupi

Titolo libro o rivista: Palazzo Lupi. Una storia di Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0150-01708

V., pp., nn.: p. 123

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bandera M. C.

Titolo libro o rivista: Pietro Paltronieri il Mirandolese

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0150-01710

V., pp., nn.: p. 173

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina