

Madonna con Bambino e angeli

Vecellio Tiziano detto Tiziano (scuola)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01192/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01192/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1192

Codice scheda: C0050-01192

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643806

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino e angeli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lazio

Provincia: RM

Comune: Roma

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Caleppio Ricotti Maria

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1908

Data uscita: 1909

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala 18 (BE), parete sud, appeso a parete

DATA [2 / 2]

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00713

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00713

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R1278

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: ca.

A: 1570

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Vecellio Tiziano detto Tiziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488 ca./ 1576

Codice scheda autore: C0110-00001

Riferimento all'autore: scuola

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: ambito veneto

Altre attribuzioni: Vecellio, Francesco

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 86

Formato: centinato

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: putti alati. Oggetti: corone di fiori.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1958

Stato di conservazione: cattivo

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1973

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Supporto: parchettato; crepe verticali non ben consolidate. Pellicola pittorica: ritocchi estesi; piccoli sollevamenti di colore

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 1992

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00713

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01192_IMG-0000462526

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 58AC00713

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00713

FONTI E DOCUMENTI [1 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Legati e Doni

Data: 1906-1931

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Cantalamessa, Giulio

Denominazione: Inventario [Maria Ricotti Caleppio]

Data: 1908

Foglio Carta: n. 19

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Caleppio Ricotti, Maria

Denominazione: Testamento

Data: 1908

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [4 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale

Denominazione: Verbale di seduta [della Commissaria] dal 14 gennaio 1900 al 3 novembre 1914

Data: 1909

Foglio Carta: 5 giugno

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Sudd. n. 1 dal 1891 al 1914

FONTI E DOCUMENTI [5 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1278

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [6 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1192

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [7 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Mostre

Data: 1976

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Pinacoteca 1976

FONTI E DOCUMENTI [8 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: carta sciolta

Denominazione: Comunicazione scritta

Data: 1984

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [9 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1177

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 15 n. 713

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 101 n. 1278

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 95

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Per Tiziano

Titolo libro o rivista: Per Tiziano. Quadri, xilografie e acqueforti

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0150-00597

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 165 n. 1192

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 90 n. 1192

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 15.-16.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: C0110-00016

V., pp., nn.: p. 302 n. 1192

MOSTRE

Titolo: Per Tiziano. Quadri, xilografie e acqueforti dell'Accademia Carrara

Numero opera nel catalogo: n. 43

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 27 marzo - 6 giugno 1976

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina