# Veduta di una vallata bergamasca con pastore e capre sul greto di un torrente

Agliardi, Pietro



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01223/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01223/

## CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1223

Codice scheda: C0050-01223

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643833

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di una vallata bergamasca con pastore e capre sul greto di un torrente

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

# ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]** 

Tipologia: palazzo

Denominazione: Prefettura

**DATA** [1 / 4]

Data ingresso: 1946

Data uscita: 1981

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2/4]** 

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala 22, parete est, appeso a parete

**DATA** [2 / 4]

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]** 

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Camozzi Vertova Giovanni Battista

**DATA** [3 / 4]

Data uscita: 1919

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4/4]** 

Tipologia: palazzo

Denominazione: Provincia di Bergamo

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 8

Specifiche: Amministrazione Provinciale

**DATA [4 / 4]** 

Data ingresso: 1930

Data uscita: 1945

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

# INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00809

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00809

**INVENTARIO** [2/2]

Data: 1912

Numero: R1046

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1870

Validità: ca.

A: 1880

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: 1855 ca.

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Agliardi, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825/ 1881 (?)

Codice scheda autore: C0110-00111

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 136

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: valllata; montagne; torrente; radura. Piante: pini. Figure: pastore. Animali: capre.

## **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

Il paesaggio raffigurato è stato identificato con molta probabilità con la valle del Dezzo (1915-1925, Verbali di seduta).

#### CONSERVAZIONE

# STATO DI CONSERVAZIONE [1/3]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

## STATO DI CONSERVAZIONE [2/3]

Data: 1974

Stato di conservazione: buono

#### STATO DI CONSERVAZIONE [3/3]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

## **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00809

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00809

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01223\_IMG-0000462554

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: 58AC00809

Note: conservata in tre copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00809

**FONTI E DOCUMENTI [1/5]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Legati e Doni

Data: 1906-1931

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2/5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1046

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale

Denominazione: Verbale di seduta [della Commissaria] dal 16 gennaio 1915 al 31 dicembre 1925

Data: 1919

Foglio Carta: 21 giugno

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1223

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1208

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA** [1/8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 16 n. 809

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 423 n. 1223

**BIBLIOGRAFIA** [3/8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Guida della Pinacoteca. Accademia Carrara di belle arti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: C0120-00065

V., pp., nn.: p. 55

**BIBLIOGRAFIA** [4/8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Belle Arti. Guida della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: C0150-00005

V., pp., nn.: p. 69 n. 1223

**BIBLIOGRAFIA** [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 53 n. 1223

**BIBLIOGRAFIA** [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Belle Arti. Guida della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: C0110-00018

V., pp., nn.: p. 69 n. 1223

**BIBLIOGRAFIA** [7/8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanardi Ricci M.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dell'Ottocento

Titolo contributo: Pietro Agliardi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0150-01720

V., pp., nn.: v. II p. 31

**BIBLIOGRAFIA** [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 10 n. 1223

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

# AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

## **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina