

# Ritratto del sacerdote Gaetano Marenzi

Ghislandi Vittore detto Fra' Galgario (scuola)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01233/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01233/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1233

Codice scheda: C0050-01233

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643842

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto del sacerdote Gaetano Marenzi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Marenzi Giovanni

**DATA [1 / 3]**

Data uscita: 1921

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Provincia di Bergamo

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 8

Specifiche: Amministrazione Provinciale

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 1930

Data uscita: 1943

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Prefettura

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 3

Specifiche: Appartamento del Prefetto, Salone verde

**DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 1981

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1958

Numero: 58AC00378

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00378

**INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1912

Numero: R1277

## **CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1737

A: 1737

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Ghislandi Vittore detto Fra' Galgario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1655/ 1743

Codice scheda autore: SV010-01049

Riferimento all'autore: scuola

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Fra' Galgario

Altre attribuzioni: Gualdi, Pietro

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 111

Larghezza: 88.5

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: don Gaetano Marenzi. Abbigliamento religioso: abito da abate dell'ordine vallombrosano. Mobilia: tavolo.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in alto a destra

Trascrizione

1737. / D.CAIETANUS MARENZI SACER TEOLOGIAE MAGISTER ABBAS / S.SEPULCHRI DE ASTINO / AETATIS

SUAE VIVENS / 61

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Annos natus 61

Notizie storico-critiche: La croce al collo è in cristallo di quarzo.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]**

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]**

Data: 1976

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Pellicola pittorica: solida; compatta; ritocchi non evidenti; pulito con energia; parzialmente riverniciato

### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]**

Data: 1992

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Supporto: con fodera

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00378

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00378

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01233\_IMG-0000462565

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1931/08/25

Codice identificativo: 58AC00378

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00378

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1277

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Marenzi, Giovanni

Denominazione: Testamento

Data: 1921

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-Sudd. 4

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale

Denominazione: Verbale di seduta [della Commissaria] dal 16 gennaio 1915 al 31 dicembre 1925

Data: 1921

Foglio Carta: 12 aprile

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Sudd. n. 1 dal 1891 al 1914

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [Marenzi Giovanni]

Data: 1921

Foglio Carta: n. 10

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Elenco ... Giovanni Marenzi

Data: 1926

Foglio Carta: n. 10

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1233

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [7 / 7]**

Genere: documentazione esistente



Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1220

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA [1 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 10 n. 378

**BIBLIOGRAFIA [2 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino Della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo: con l'elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: C0150-00631

V., pp., nn.: p. 74 n. 1277

**BIBLIOGRAFIA [3 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 75 n. 1277

**BIBLIOGRAFIA [4 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 75 n. 1277

**BIBLIOGRAFIA [5 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 352 n. 1233

**BIBLIOGRAFIA [6 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gozzoli M. C.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi. Il Settecento

Titolo contribuito: Vittore Ghislandi detto Fra' Galgario

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: C0120-00347

V., pp., nn.: v. I p. 131

**BIBLIOGRAFIA [7 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 68 n. 1233

### **BIBLIOGRAFIA [8 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 17.-18.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0110-00012

V., pp., nn.: p. 97 n. 1233

### **BIBLIOGRAFIA [9 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Giacomo Carrara e il collezionismo d'arte a Bergamo

Titolo contributo: Collezioni e collezionisti d'arte a Bergamo all'epoca del conte Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: C0120-00285

V., pp., nn.: p. 59

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina