

Dal Bertolinis Hotel, Napoli

Nittis Giuseppe de



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01305/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01305/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1305

Codice scheda: C0050-01305

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643896

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta del golfo di Napoli dall'hotel Bartolini

Titolo: Dal Bertolinis Hotel, Napoli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pisoni Cesare

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1923

Data uscita: 1924

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Deposito (AA), rastrelliera 14, lato B, appeso su rastrelliera

DATA [2 / 2]

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00552

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00552

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R1174

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1881

A: 1881

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Nittis Giuseppe de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1846/ 1884

Codice scheda autore: C0110-00026

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 30

Larghezza: 39

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Napoli: golfo; Vesuvio (dall'Hotel Bertolini). Piante: macchia mediterranea. Costruzioni: edificio. Mezzi di trasporto: barche a vela.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: De Nittis

ISCRIZIONI [2 / 3]

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: al verso, al centro

Trascrizione: De Nittis 1881

ISCRIZIONI [3 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, al centro

Trascrizione: Dal Bartolinis Hotel, Napoli

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Data: 1973

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Vernice: un po' lucida

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Data: 1985

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica: ridipinture e macchie di restauro (cielo). Vernice: alterata

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1985

Descrizione intervento: Pulitura; restauro; verniciatura

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Laboratorio di Restauro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [1 / 2]

Tipo evento: furto

Data evento: 1986

Note: durante la mostra

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [2 / 2]

Tipo evento: recupero

Data evento: 1986

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00552

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1985/00/00

Codice identificativo: 58AC00552

Note: prima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1985/00/00

Codice identificativo: 58AC00552

Note: durante il restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1985/09/00

Codice identificativo: 58AC00552

Note: a restauro ultimato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00552

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01305_IMG-0000462631

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 58AC00552

Note: conservata in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00552

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Legati e Doni

Data: 1906-1931

Foglio Carta: n. 51

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1174

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Elenco quadri [Dono Cesare Pisoni]

Data: 1923

Foglio Carta: n. 15

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1305

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1985

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1292

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo. Elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 162 n. 1174

BIBLIOGRAFIA [2 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: Itinerari dei Musei e Monumenti d'Italia. La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: C0110-00015

V., pp., nn.: p. 41 n. 1174

BIBLIOGRAFIA [3 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 12 n. 552

BIBLIOGRAFIA [4 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 424 n. 1305

BIBLIOGRAFIA [5 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Guida della Pinacoteca. Accademia Carrara di belle arti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: C0120-00065

V., pp., nn.: p. 57

BIBLIOGRAFIA [6 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Belle Arti. Guida della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: C0150-00005

V., pp., nn.: p. 71 n. 1305

BIBLIOGRAFIA [7 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Galleria arte

Titolo libro o rivista: Per una galleria d'arte moderna

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0120-00023

V., pp., nn.: p. 39

BIBLIOGRAFIA [8 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 65 n. 1305

BIBLIOGRAFIA [9 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Belle Arti. Guida della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: C0110-00018

V., pp., nn.: p. 71 n. 1305

BIBLIOGRAFIA [10 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 37 n. 1305

BIBLIOGRAFIA [11 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baronchelli L.

Titolo libro o rivista

Cesare Pisoni collezionista e il suo lascito alla Carrara di Bergamo. Università degli Studi di Pavia, a.a. 1994-1995

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-01468

V., pp., nn.: pp. 125-127

BIBLIOGRAFIA [12 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angiuli E.

Titolo libro o rivista: Terra e mare: paesaggi del Sud da Giuseppe De Nittis a Giovanni Fattori

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: C0150-01489

V., pp., nn.: pp. 123, 175-176

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Per una Galleria d'Arte Moderna

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 9 novembre 1985 - 31 marzo 1986

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Terra e mare: paesaggi del Sud da Giuseppe De Nittis a Giovanni Fattori

Numero opera nel catalogo: n. 49

Luogo, sede espositiva, data: Barletta, Pinacoteca "Giuseppe De Nittisi", 23 aprile - 2 agosto 2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 7]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 7]

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 7]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 7]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 7]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [6 / 7]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [7 / 7]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina