

# Guerriero soccorre un uomo anziano

Crosato Giambattista (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01344/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01344/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1344

Codice scheda: C0050-01344

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643932

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Guerriero soccorre un uomo anziano

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pisoni Cesare

**DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 1923

Data uscita: 1924

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala 21 (BHA), vetrina centro sala, appoggiato in vetrina

#### **DATA [2 / 2]**

Data uscita: 2008

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1958

Numero: 58AC00239

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00239

#### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1912

Numero: R1155

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1740

Validità: ca.

A: 1745

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Crosato Giambattista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1685/ 1758

Codice scheda autore: C0110-00034

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: ambito veneto

Altre attribuzioni: Pellegrini, Giovanni Antonio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: tavola

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 21

Larghezza: 52

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: rocce. Personaggi: Ruggero (?). Figure: vecchio. Animali fantastici: ippogrifo. Animali: cavallo. Armi: spada.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La scena rappresentata era stata precedentemente riferita ad un episodio della Gerusalemme Liberata di Torquato Tasso, ma la presenza dell'ippogrifo richiama più specificamente un non identificabile episodio dell'Orlando Furioso di Ludovico Ariosto. Nell'"Elenco quadri [Legato Cesare Pisoni]" del 1924 ca. è stato identificato, anche se con incertezza, con il dipinto n. 54 dal soggetto "Morte di Tobia".

L'attribuzione a Giambattista Crosato è dubbia.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Data: 1974

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica: cretti solidi e regolari; alcuni ritocchi (margine superiore)

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]**

Data: 1991

Stato di conservazione: cattivo

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]**

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 1991

Descrizione intervento

Velinatura con carta di riso e colla animale; pulitura; ceratura a caldo; foderatura; stiratura; sostituzione del telaio; lieve stuccatura delle lacune; integrazione pittorica in tono; verniciatura

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Sangalli, Alberto

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1991/00/00

Codice identificativo: 58AC00239

Note: a restauro ultimato

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1990/00/00

Codice identificativo: 58AC00239

Note: durante il restauro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1990/00/00

Codice identificativo: 58AC00239

Note: prima del restauro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00239

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00239

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01344\_IMG-0000462670

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bucherato, Eugenio

Codice identificativo: 58AC00239

Note: conservata in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00239

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Legati e Doni

Data: 1906-1931

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1155

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale

Denominazione: Verbale di seduta [della Commissaria] dal 16 gennaio 1915 al 31 dicembre 1925

Data: 1923

Foglio Carta: 5 aprile

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Sudd. n. 1 dal 1891 al 1914

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Elenco quadri [Dono Cesare Pisoni]

Data: 1923

Foglio Carta: n. 54

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale

Denominazione: Verbale di seduta [della Commissaria] dal 16 gennaio 1915 al 31 dicembre 1925



Data: 1924

Foglio Carta: 25 marzo

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Sudd. n. 1 dal 1891 al 1914

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1344

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1991

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1331

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA [1 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo. Elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 122 n. 1155

**BIBLIOGRAFIA [2 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: Itinerari dei Musei e Monumenti d'Italia. La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: C0110-00015

V., pp., nn.: p. 47 n. 1155

**BIBLIOGRAFIA [3 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Donzelli C.

Titolo libro o rivista: I pittori veneti del Settecento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: C0110-00023

V., pp., nn.: p. 65

**BIBLIOGRAFIA [4 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 8 n. 239

**BIBLIOGRAFIA [5 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino Della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo: con l'elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: C0150-00631

V., pp., nn.: p. 81 n. 1155

**BIBLIOGRAFIA [6 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 73 n. 1155

**BIBLIOGRAFIA [7 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 73 n. 1155

**BIBLIOGRAFIA [8 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 338 n. 1344

**BIBLIOGRAFIA [9 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 64 n. 1344

**BIBLIOGRAFIA [10 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 17.-18.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0110-00012

V., pp., nn.: p. 75 n. 1344

**BIBLIOGRAFIA [11 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Belle Arti. Guida della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: C0110-00018

V., pp., nn.: pp. 98-99

**BIBLIOGRAFIA [12 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baronchelli L.

Titolo libro o rivista

Cesare Pisoni collezionista e il suo lascito alla Carrara di Bergamo. Università degli Studi di Pavia, a.a. 1994-1995

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-01468

V., pp., nn.: pp. 219-222

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina