

Ritratto di donna

Bentivegna S.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01347/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01347/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1347

Codice scheda: C0050-01347

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643935

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di donna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pisoni Cesare

DATA [1 / 5]

Data ingresso: 1923

Data uscita: 1924

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Provincia di Bergamo

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 8

Specifiche: Amministrazione Provinciale

DATA [2 / 5]

Data ingresso: 1930

Data uscita: 1945

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Prefettura

DATA [3 / 5]

Data ingresso: 1946

Data uscita: 1972 post

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Comune di Bergamo

Specifiche: Assessorato al Commercio e al Turismo

DATA [4 / 5]

Data ingresso: 1991

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Comune di Bergamo

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Matteotti, 27

Specifiche: Assessorato al Bilancio, Segreteria, appeso a parete

DATA [5 / 5]

Data ingresso: 1996 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00816

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00816

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R1273

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

A: 1920

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bentivegna S.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1920

Codice scheda autore: C0110-00104

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 82

Larghezza: 73

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: donna. Abbigliamento: cappello nero; mantello nero con collo di pelliccia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: al recto, in basso a destra

Trascrizione: S. Bentivegna / Roma 920

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Data: 1976

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Supporto: tela allentata; abrasioni; un grosso segno a sinistra; sporco e molto scurito

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Data: 1994

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Supporto: un po' visibile il taglio restaurato

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1989

Descrizione intervento

Foderatura e fissaggio del supporto originale; pulitura, con rimozione di vernici ossidate e di uno spesso strato di sudicio; stuccatura sui lembi riuniti del taglio; reintegrazione pittorica; verniciatura

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Benigni, Antonio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1989/00/00

Codice identificativo: 58AC00816

Note: prima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1989/00/00

Codice identificativo: 58AC00816

Note: prima del restauro, al verso

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00816

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00816

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01347_IMG-0000462672

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1989/00/00

Codice identificativo: 58AC00816

Note: a restauro ultimato

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00816

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1989

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. G0006

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Legati e Doni

Data: 1906-1931

Foglio Carta: n. 135

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1273

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Elenco quadri [Dono Cesare Pisoni]

Data: 1923

Foglio Carta: n. 58

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1347

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 16 n. 816

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 56 n. 1347

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Osservatorio delle Arti

Titolo contributo: Restauri

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0120-00442

V., pp., nn.: p. 117

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baronchelli L.

Titolo libro o rivista

Cesare Pisoni collezionista e il suo lascito alla Carrara di Bergamo. Università degli Studi di Pavia, a.a. 1994-1995

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-01468

V., pp., nn.: pp. 292-294

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 6]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 6]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 6]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 6]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 6]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [6 / 6]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina