

Madonna con Bambino e San Giovannino

Raibolini Francesco detto Francia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01364/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01364/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1364

Codice scheda: C0050-01364

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643951

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino e San Giovannino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Ceresa Carlo

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1924

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala 17/18 (BD/BE), passaggio, appeso a parete

DATA [2 / 2]

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00172

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00172

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R1107

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1510

Validità: ca.

A: 1517

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Raibolini Francesco detto Francia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1450 ca./ 1517

Codice scheda autore: SV010-01246

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Perugino (scuola)

Altre attribuzioni: Berto di Giovanni

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 40

Larghezza: 29

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: villaggio; montagne. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovannino. Abbigliamento: collane di corallo; bracciali di corallo. Attributi: (San Giovannino) pelle di capra; cartiglio con iscrizione. Piante: alberi. Costruzioni: complesso abbaziale.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro, su cartiglio

Trascrizione: . ECCE . AGNUS . DEI

Notizie storico-critiche: La cornice in legno è originale?

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Cornice molto tarlata.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Data: 1974

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Supporto: buono. Pellicola pittorica: qualche ritocco. Vernice: ingiallita

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Data: 1992

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: craquelure diffusa, cadute di colore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00172

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00172

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00172

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01364_IMG-0000462689

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bucherato, Eugenio

Codice identificativo: 58AC00172

Note: conservata in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00172

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1107

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto

Denominazione: Atto di ... consegna... [Legato Carlo Ceresa]

Data: 1924

Foglio Carta: 20 dicembre, n. 13

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Ceresa, Carlo

Denominazione: Testamento

Data: 1924

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale

Denominazione: Verbale di seduta [della Commissaria] dal 16 gennaio 1915 al 31 dicembre 1925

Data: 1924

Foglio Carta: 25 marzo

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Sudd. n. 1 dal 1891 al 1914

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1364

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1350

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: Itinerari dei Musei e Monumenti d'Italia. La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: C0110-00015

V., pp., nn.: p. 49 n. 1107

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 7 n. 172

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 101 n. 1107

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gualdi F.

Titolo libro o rivista: Dizionario Biografico degli Italiani

Titolo contributo: Berto di Giovanni

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0150-01554

V., pp., nn.: v. IX pp. 555-557

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 95 n. 1107

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 34 n. 1364

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 58 n. 1364

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 15.-16.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: C0110-00016

V., pp., nn.: p. 141 n. 1364

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Todini F.

Titolo libro o rivista: La pittura umbra dal Duecento al primo Cinquecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0120-01144

V., pp., nn.: p. 297

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo. Elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 136 n. 1107

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina