

# Natura morta con fiori, frutta e brocca

Heem Jan Davidsz de (maniera)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01374/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01374/>

## CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1374

Codice scheda: C0050-01374

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643960

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Natura morta con fiori, frutta e brocca

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Ceresa Carlo

**DATA [1 / 3]**

Data uscita: 1924

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Provincia di Bergamo

Specifiche: Amministrazione Provinciale

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 1930

Data uscita: 1934

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Questura

Denominazione spazio viabilistico: Via Noli

Specifiche: Appartamento di servizio del Questore, salotto, appeso a parete

**DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 1969

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1958

Numero: 58AC00587

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00587

**INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1912

Numero: R1267

## **CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1670

Validità: ca.

A: 1690

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Heem Jan Davidsz de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606/ 1683-1684

Codice scheda autore: C0110-00039

Riferimento all'autore: maniera

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Snyders, Frans

Altre attribuzioni: ambito fiammingo

Altre attribuzioni: ambito olandese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 51

Larghezza: 52

Indicazioni sul soggetto

Oggetti: ripiani di pietra; brocca. Frutti: fico; pesca; castagna; uva; fragola (?); arancia (?). Piante: fiori.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 6]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 6]**

Data: 1971

Stato di conservazione: buono

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 6]**

Data: 1976

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Supporto: rigido, con qualche piega. Pellicola pittorica: cretti diffusi e rilevati; sporca

**STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 6]**

Data: 1992

Stato di conservazione: discreto

**STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 6]**

Data: 1994

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Supporto: tela bucata da tarli in corrispondenza del telaio. Pellicola pittorica: molti cretti rilevati e pericolosi. Vernice: ossidata

**STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 6]**

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica: pochi cretti

## RESTAURI E ANALISI

**RESTAURI [1 / 2]**

Descrizione intervento: Foderatura; pesante reintegrazione pittorica

**RESTAURI [2 / 2]**

Data: 1994

Descrizione intervento

Disinfestazione del telaio; pulitura con rimozione dei restauri precedenti e delle vernici; stuccatura delle lacune e dei fori di tarlo; reintegrazione pittorica totale con colori removibili; verniciatura finale di protezione

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Laboratorio di Restauro

Ente finanziatore: Comune di Bergamo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Da Re

Data: 1994/05/00

Codice identificativo: 58AC00587

Note: prima del restauro

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994/05/00

Codice identificativo: 58AC00587

Note: prima del restauro, al verso

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994/05/00

Codice identificativo: 58AC00587

Note: durante il restauro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00587

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00587

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01374\_IMG-0000462698

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Da Re

Data: 1994/05/00

Codice identificativo: 58AC00587

Note: a restauro ultimato

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00587

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1374

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1360

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio



**FONTI E DOCUMENTI [3 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1994

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1267

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Ceresa, Carlo

Denominazione: Testamento

Data: 1924

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto

Denominazione: Atto di ... consegna... [Legato Carlo Ceresa]

Data: 1924

Foglio Carta: 20 dicembre, n. 23

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [7 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale

Denominazione: Verbale di seduta [della Commissaria] dal 16 gennaio 1915 al 31 dicembre 1925

Data: 1924

Foglio Carta: 25 marzo

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Sudd. n. 1 dal 1891 al 1914

**BIBLIOGRAFIA [1 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 13 n. 587

**BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 101 n. 1267

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 95 n. 1267

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 298 n. 1374

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ruffato D.

Titolo libro o rivista: Dipinti fiamminghi e olandesi all'Accademia Carrara di Bergamo. Tesi di Laurea.

Luogo di edizione: Padova

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0150-00382

V., pp., nn.: pp. 160-161

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 79 n. 1374

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 17.-18.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0110-00012

V., pp., nn.: p. 113 n. 1374

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina