

Giovane con falco

Muttoni Pietro detto Pietro della Vecchia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01382/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01382/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1382

Codice scheda: C0050-01382

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643968

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione [1 / 2]: Giovane con falco

Identificazione [2 / 2]: Giovane soldato con alabarda

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Ceresa Carlo

DATA [1 / 3]

Data uscita: 1924

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Denominazione: Comando Militare Germanico

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 1944

Data uscita: 1945

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala 19 (BF), fissato su cavalletto

DATA [3 / 3]

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00351

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00351

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R1125

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1655

Validità: ca.

A: 1670

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Muttoni Pietro detto Pietro della Vecchia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1603/ 1678

Codice scheda autore: SV010-01184

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 81

Larghezza: 73

Indicazioni sul soggetto: Figure: uomo; giovane soldato. Animali: falco morto. Armi: alabarda.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Dipinto bifronte con derivazioni da Giorgione. Soggetto: "Giovane soldato con alabarda"; al verso: "Giovane con falco abbattuto".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1975

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Supporto: consunto, sfrangiato (margini). Pellicola pittorica: molto sporca; pigmento sgranato e molto deperito con affioramento della trama. Cornice inadatta: troppo grande.

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 1992

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1978 ante

Descrizione intervento

Consolidamento del supporto; tiratura con fasce per meglio adattarlo alla cornice; leggera pulitura e verniciatura

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Laboratorio di Restauro

Ente finanziatore: Comune di Bergamo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00351a

Note: recto

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00351b

Note: verso

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01382_IMG-0000462706

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00351a

Note: recto

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00351a

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01382_IMG-0000462707

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00351b

Note: verso

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00351b

FONTI E DOCUMENTI [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1125

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto

Denominazione: Atto di ... consegna... [Legato Carlo Ceresa]

Data: 1924

Foglio Carta: 20 dicembre, n. 31

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Ceresa, Carlo

Denominazione: Testamento

Data: 1924

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale

Denominazione: Verbale di seduta [della Commissaria] dal 16 gennaio 1915 al 31 dicembre 1925

Data: 1924

Foglio Carta: 25 marzo

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Sudd. n. 1 dal 1891 al 1914

FONTI E DOCUMENTI [5 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1382

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [6 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1978

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [7 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1367

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 76 n. 1125

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 76 n. 1125

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 252 n. 1382

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 90 n. 1382

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 17.-18.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0110-00012

V., pp., nn.: pp. 246-247 nn. 1382a- 1382b

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Aikema B.

Titolo libro o rivista: Pietro Della Vecchia and the Heritage of the Renaissance in Venice

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0150-01258

V., pp., nn.: p. 29

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Aikema B.

Titolo libro o rivista: Italian Paintings from the Seventeenth and Eighteenth Centuries in Dutch Public Collections

Titolo contribuito: Johann Karl Loth

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: C0150-01259

V., pp., nn.: p. 91

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 9 n. 351

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina