

Imminente temporale

Oprandi Giorgio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01405/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01405/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1405

Codice scheda: C0050-01405

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643988

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio montano con villaggio e contadino di ritorno dai campi

Titolo: Imminente temporale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]

Denominazione: Gruppo di amici amatori d'arte

DATA [1 / 4]

Data uscita: 1933-1958

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Procura

DATA [2 / 4]

Data ingresso: 1962

Data uscita: 1972

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Comune di Bergamo

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 6

Specifiche: Assessorato alla Cultura

DATA [3 / 4]

Data ingresso: 1980

Data uscita: 1996 post

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Deposito (AA), rastrelliera 11, lato A, appeso su rastrelliera

DATA [4 / 4]

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00882

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00882

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R1334

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1921

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Oprandi Giorgio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1883/ 1962

Codice scheda autore: C0110-00085

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 77

Larghezza: 82

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: colline. Costruzioni: case. Mezzi di trasporto: carro. Animali: bue.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G. Oprandi

ISCRIZIONI [2 / 4]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, su telaio, in basso

Trascrizione: 82x78 / Imminente temporale

ISCRIZIONI [3 / 4]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: al verso, su telaio, in basso a sinistra

Trascrizione: N° 125

ISCRIZIONI [4 / 4]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, su telaio, a sinistra

Trascrizione: Vien la sera

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Data: 1971

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Cornice incurvata.

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Data: 1976

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Supporto: con fodera. Pellicola pittorica: piccole lacune; scurito

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1972

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1996

Descrizione: Pulitura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00882

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01405_IMG-0000462729

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00882

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00882

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1334

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale

Denominazione: Verbale di seduta [della Commissaria] dal 1 gennaio 1926 al 12 gennaio 1937

Data: 1933

Foglio Carta: 5 dicembre

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Sudd. n. 1 dal 1891 al 1914

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1405

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. G0013

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 17 n. 882

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 79 n. 1405

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lorandi M.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dell'Ottocento

Titolo contributo: Giorgio Oprandi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0120-01698

V., pp., nn.: v. IV p. 336

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 1996

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina