

Maledizione della madre

Loverini Ponziano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01424/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01424/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1424

Codice scheda: C0050-01424

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00644002

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Interno di stanza da letto con donne

Titolo: Maledizione della madre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Stato: Italia

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Engel Bruno

DATA [1 / 4]

Data uscita: 1946

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: teatro

Denominazione: Teatro Donizetti

DATA [2 / 4]

Data ingresso: 1980

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Comune di Bergamo

Specifiche: Assessorato Sport e Turismo

DATA [3 / 4]

Data ingresso: 1982 ante

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Questura

Denominazione spazio viabilistico: Via Noli

Specifiche: Sala Riunioni, appeso a parete

DATA [4 / 4]

Data ingresso: 1990

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00700

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00700

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R1361

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1886

A: 1886

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Loverini Ponziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1845/ 1929

Codice scheda autore: C0110-00045

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 160

Larghezza: 249

Indicazioni sul soggetto: Interno: camera da letto. Figure: donne.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: P. Loverini / Bergamo 1886

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1996

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Sangalli, Alberto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 58AC00700

Note: pima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 58AC00700

Note: prima del restauro, al verso

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 58AC00700

Note: a restauro ultimato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00700

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01424_IMG-0000462748

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 58AC00700

Note: conservata in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00700

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1361

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1424

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 1983

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Prestiti per mostre 1983-1984

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1400

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1996

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Mostre e manifestazioni culturali

Data: 1996

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: cat. 2-III

BIBLIOGRAFIA [1 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista: Ponziano Loverini

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0150-01487

V., pp., nn.: pp. 12, 48

BIBLIOGRAFIA [2 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 14 n. 700

BIBLIOGRAFIA [3 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00005

V., pp., nn.: p. 103 n. 1361

BIBLIOGRAFIA [4 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 97 n. 1361

BIBLIOGRAFIA [5 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo Esposizione

Titolo libro o rivista: Catalogo della Esposizione

Luogo di edizione: Anversa

Anno di edizione: 1885

Codice scheda bibliografia: C0150-01609

BIBLIOGRAFIA [6 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 415 n. 1424

BIBLIOGRAFIA [7 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ponziano Loverini

Titolo libro o rivista: Ponziano Loverini

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: C0120-00022

V., pp., nn.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [8 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 73 n. 1424

BIBLIOGRAFIA [9 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Noris F.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dell'Ottocento

Titolo contributo: Ponziano Loverini

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0150-01488

V., pp., nn.: v. III pp. 277, 286

BIBLIOGRAFIA [10 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 62 n. 1424

BIBLIOGRAFIA [11 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maestri artisti

Titolo libro o rivista: Maestri e artisti: 200 anni dell'Accademia Carrara

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: C0120-00016

V., pp., nn.: p. 259

BIBLIOGRAFIA [12 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo Esposizione

Titolo libro o rivista: Catalogo della Esposizione di Brera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1886

Codice scheda bibliografia: C0150-01610

BIBLIOGRAFIA [13 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista: Arte cristiana

Titolo contributo: Il pittore Ponziano Loverini

Anno di edizione: 1914

Codice scheda bibliografia: C0150-01486

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [14 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marangoni G.

Titolo libro o rivista: Emporium

Titolo contributo: Cronache Bergamasche

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0150-01611

V., pp., nn.: p. 49

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Ponziano Loverini

Numero opera nel catalogo: n. 22

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Centro Culturale "Il Conventino", 1983

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Maestri e Artisti. 200 anni della Accademia Carrara

Numero opera nel catalogo: n. V.1

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Ex Monastero di Sant'Agostino, 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina