

# Emilia

Longaretti Trento



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01488/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01488/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1488

Codice scheda: C0050-01488

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024728

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione [1 / 2]: Ritratto di fanciulla

Identificazione [2 / 2]: Ritratto di bambina seduta con bambola

Titolo: Emilia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26999

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero delle Servite e delle Dimesse (ex)

Indirizzo: Via San Tomaso, 53

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea (GAMEC)

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Longaretti Trento

**DATA [1 / 2]**

Data uscita: 1981

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Deposito (AA), rastrelliera 25, lato B, appeso su rastrelliera

#### **DATA [2 / 2]**

Data uscita: 2008

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1991

Numero: 91GC00035

Transcodifica del numero di inventario: 91GC00035

#### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1976

Numero: 1488

#### **STIMA**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1946

A: 1946

Motivazione cronologia: data

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Longaretti Trento

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1916/

Codice scheda autore: IC010-12733

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 50

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: bambina. Oggetti: bambola. Mobilia: sedia.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: TLongaretti 46

Notizie storico-critiche

Con questo dipinto Trento Longaretti vinse il concorso per la direzione della Scuola di Pittura dell'Accademia Carrara nel 1953.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1981

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Longaretti, Trento

Data acquisizione: 1981

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01488\_IMG-0000462795

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 91GC00035

Note: recto

Collocazione del file nell'archivio locale: 91GC

Nome del file originale: 91GC00035

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01488\_IMG-0000462796

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 91GC00035v

Collocazione del file nell'archivio locale: 91GC

Nome del file originale: 91GC00035v

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1488

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Pinacoteca 2/V Prestiti

Data: 1980

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Pinacoteca III Mostre

Data: 1983

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: G0066

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: XXIV Biennale

Titolo libro o rivista: XXIV Biennale Internazionale d'Arte di Venezia

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1948

Codice scheda bibliografia: C0120-01707

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Longaretti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: C0120-01708

V., tavv., figg.: fig, 22

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Longaretti Cinquant'anni

Titolo libro o rivista: Longaretti. Cinquant'anni di pittura

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0120-01709

V., pp., nn.: n. 12

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Donazioni 1979-1982

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: C0120-01620

V., pp., nn.: p. 29 n. 60

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Per una Galleria d'arte moderna

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: C0110-00039

V., pp., nn.: pp. 83-84

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arte Bergamo

Titolo libro o rivista: Arte a Bergamo, 1945-1959

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: C0120-01706

V., pp., nn.: pp. 46, 216

**MOSTRE [1 / 9]**

Titolo: Esposizione di arte contemporanea italiana

Luogo, sede espositiva, data: Ginevra, 1947

**MOSTRE [2 / 9]**

Titolo: XXIV Biennale Internazionale d'Arte di Venezia

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, 1948

**MOSTRE [3 / 9]**

Titolo: Mostra città di Desio

Luogo, sede espositiva, data: Desio, 1952

**MOSTRE [4 / 9]**

Titolo: Trento Longaretti

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Galleria del Camino, 1955

**MOSTRE [5 / 9]**

Titolo: Trento Longaretti

Luogo, sede espositiva, data: Torino, Galleria Piemonte, 1965

**MOSTRE [6 / 9]**

Titolo: Longaretti, cinquant'anni di pittura

Numero opera nel catalogo: 12

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Permanente, 1980

**MOSTRE [7 / 9]**

Titolo: Accademia Carrara. Donazioni 1979-1982

Numero opera nel catalogo: n. 60

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 1983

**MOSTRE [8 / 9]**

Titolo: Per una Galleria d'arte moderna

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 1986

**MOSTRE [9 / 9]**

Titolo: Arte a Bergamo, 1945-1959

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Palazzo della Ragione, 2001-2002

---

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni