

# Flora

Carnovali, Giovanni detto Piccio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01494/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01494/>

## CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1494

Codice scheda: C0050-01494

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024603

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

## OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Flora

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bonate Sotto

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Farina Daniele

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bonate Sotto

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Farina Achille

**DATA [2 / 5]**

Data ingresso: 1909 ante

Data uscita: 1933 post

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pesenti Antonio

**DATA [3 / 5]**

Data uscita: 1981

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Specifiche: Deposito (AA), rastrelliera 14, lato A, appeso su rastrelliera

**DATA [4 / 5]**

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Guffanti Pesenti fratelli

## DATA [5 / 5]

Data ingresso: 1981

Data uscita: 1981

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: 06AC00928

Transcodifica del numero di inventario: 06AC00928

### INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1976

Numero: 1494

### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1868

Validità: ca.

A: 1869

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: 1866-1868

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Carnovali, Giovanni detto Piccio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1804-1873

Codice scheda autore: RL010-00558

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: grafite

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 65

Larghezza: 50

Indicazioni sul soggetto: Divinità: Flora. Fiori. Oggetti: collana di corallo; orecchini.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso al centro

Trascrizione: APesenti

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1981

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 1991

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Guffanti Pesenti fratelli

Data acquisizione: 1981

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 06AC00928

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01494\_IMG-0000458733

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bucherato, Eugenio

Data: 1998/06/00

Codice identificativo: 06AC00928

Note: conservato in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

Nome del file originale: 06AC00928

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1494

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Mostre

Data: 1983

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Pinacoteca 1983 III

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1437

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 1994

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: cat. 2 - V

**BIBLIOGRAFIA [1 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: n. 1494 p. 81

**BIBLIOGRAFIA [2 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX



Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: n. 1494 p. 108

**BIBLIOGRAFIA [3 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione postuma

Titolo libro o rivista: Esposizione postuma delle opere di Giovanni Carnovali detto "il Piccio"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1909

Codice scheda bibliografia: C0120-01609

V., pp., nn.: n. 147

**BIBLIOGRAFIA [4 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caversazzi C.

Titolo libro o rivista: Giovanni Carnovali detto il Piccio

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1933

Codice scheda bibliografia: C0120-01611

**BIBLIOGRAFIA [5 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caversazzi C.

Titolo libro o rivista: Giovanni Carnovali detto il Piccio

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1946

Codice scheda bibliografia: C0120-01111

V., tavv., figg.: t. 104

**BIBLIOGRAFIA [6 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valsecchi M.

Titolo libro o rivista: Il Piccio

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1952

Codice scheda bibliografia: C0120-01113

V., pp., nn.: p. 42

**BIBLIOGRAFIA [7 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Donazioni 1979-1982

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: C0120-01620

V., pp., nn.: p. 19

**BIBLIOGRAFIA [8 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dell'Ottocento

Titolo contributo: Giovanni Carnovali detto il Piccio

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0120-01618

V., pp., nn.: v. I p. 89

**BIBLIOGRAFIA [9 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piccio ultimo

Titolo libro o rivista: Piccio. L'ultimo romantico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: C0120-01118

V., pp., nn.: n. 129 p. 217

**BIBLIOGRAFIA [10 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiori Natura

Titolo libro o rivista: Fiori. Natura e simbolo dal Seicento a Van Gogh

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: C0120-01637

V., pp., nn.: p. 174

**MOSTRE [1 / 6]**

Titolo: Arte da Bergamo

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Arciconfraternita dei Bergamaschi, 1994

**MOSTRE [2 / 6]**

Titolo: Esposizione postuma delle opere di Giovanni Carnovali detto il "Piccio"

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Permanente, 1909

**MOSTRE [3 / 6]**

Titolo: Accademia Carrara. Donazioni 1979-1982

Numero opera nel catalogo: n. 29

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 1983

**MOSTRE [4 / 6]**

Titolo: Per una Galleria d'arte moderna

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 1986

**MOSTRE [5 / 6]**

Titolo: Piccio l'ultimo romantico

Numero opera nel catalogo: n. 129

Luogo, sede espositiva, data: Cremona, Centro culturale di S. Maria della Pietà, 24 febbraio-10 giugno 2007

**MOSTRE [6 / 6]**

Titolo: Fiori. Natura e simbolo dal Seicento a Van Gogh

Luogo, sede espositiva, data: Forlì, Musei San Domenico, 24 gennaio-20 giugno 2010

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina