

# Ritratto di Antonietta Noris Locatelli

Agazzi, Ermenegildo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01515/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01515/>

## CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1515

Codice scheda: C0050-01515

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024623

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: C0050-01516

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto di Antonietta Noris Locatelli

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Locatelli Adriana

#### **DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 1982 ante

Data uscita: 1982

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Deposito (AA), rastrelliera 26, lato B, appeso su rastrelliera

**DATA [2 / 2]**

Data uscita: 2008

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 2006

Numero: 06AC00949

Transcodifica del numero di inventario: 06AC00949

**INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1976

Numero: 1515

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1892

Validità: post

A: 1892

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Agazzi, Ermenegildo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1866-1945

Codice scheda autore: RL010-00018

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 229

Larghezza: 113

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Noris Locatelli, Antonietta.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Ermenegildo Agazzi

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1982

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Locatelli, Adriana

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 06AC00949

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01515\_IMG-0000458755

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 06AC00949

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

Nome del file originale: 06AC00949

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1515

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Denominazione: Atto di donazione

Data: 1982

Foglio Carta: 4 maggio

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Pinacoteca- fald. II/II Legati e doni

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 1983

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: III Mostre

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. G0068

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione annuale

Titolo libro o rivista: Esposizione annuale. Società Belle Arti. Esposizione Permanente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1892

Codice scheda bibliografia: C0120-01649

V., pp., nn.: p. 23 n. 4

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Donazioni 1979-1982

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: C0120-01620

V., pp., nn.: p. 20

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 53

### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rea F.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dell'Ottocento

Titolo contributo: Ermenegildo Agazzi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0120-01436

V., pp., nn.: v. III pp. 26-35

### **MOSTRE**

Titolo: Accademia Carrara. Donazioni 1979-1982

Numero opera nel catalogo: n. 33

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 1983

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012



Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni