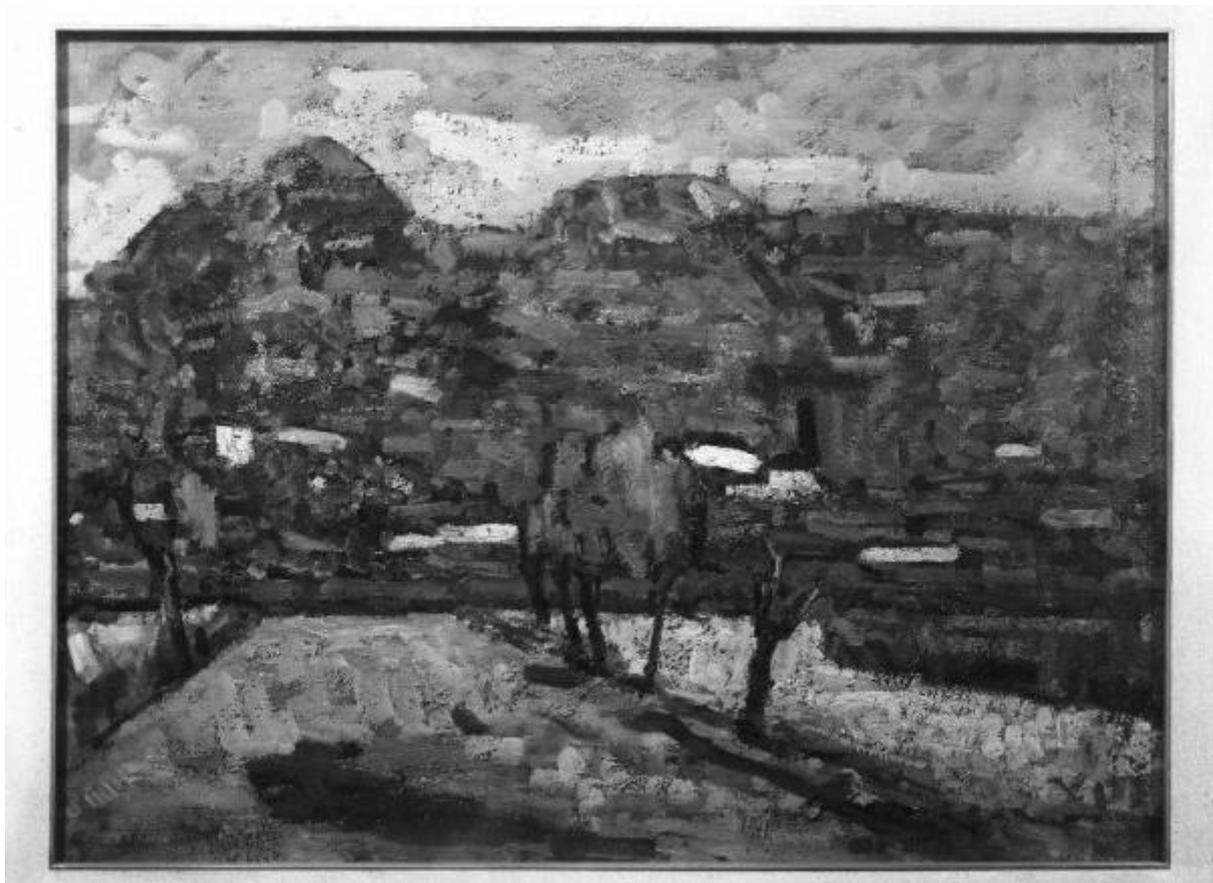


# Paesaggio con strada, alberi e montagne

Luzzana, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01521/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01521/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1521

Codice scheda: C0050-01521

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024734

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con strada, alberi e montagne

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26999

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero delle Servite e delle Dimesse (ex)

Indirizzo: Via San Tomaso, 53

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea (GAMeC)

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Luzzana Carlo

**DATA [1 / 4]**

Data ingresso: 1949-1950

Data uscita: 1983

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Comune di Bergamo

Specifiche: Assessorato alla Cultura

**DATA [2 / 4]**

Data ingresso: 1985

Data uscita: 1988 post

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Denominazione: Assessorato alla Pubblica Istruzione

Specifiche: ufficio Servizi Scolastici

**DATA [3 / 4]**

Data ingresso: 1988 post

Data uscita: 1990 post

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]**

Tipologia: teatro

Denominazione: Teatro Donizetti

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Cavour 15

Specifiche: ufficio del Coordinatore

**DATA [4 / 4]**

Data ingresso: 1990 post

---

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1991

Numero: 91GC00041

Transcodifica del numero di inventario: 91GC00041

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1976

Numero: 1521

## **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1949

A: 1950

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Luzzana, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1891-1961

Codice scheda autore: C0120-00043

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: compensato

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 72

Larghezza: 97.5

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: strada. Montagne. Piante: alberi.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G. Luzzana

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso

Trascrizione: Premio Città di Gallarate

Notizie storico-critiche

Nel testamento olografo del 1979 Carlo Luzzana destinò tre opere del fratello pittore Giuseppe all'Accademia Carrara. Dopo la morte del testatore nel 1980, le opere furono acquisite dal museo nel 1983. L'opera in oggetto fu presentata al Premio Città di Gallarate nel 1950.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1983

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: cucitura della tela a destra in verticale, sollevamenti in verticale

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Luzzana, Carlo

Data acquisizione: 1983

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01521\_IMG-0000462802

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 91GC00041

Collocazione del file nell'archivio locale: 91GC

Nome del file originale: 91GC00041

### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1521

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: relazione

Autore: Rossi, Francesco

Denominazione: Relazione del direttore

Data: 1981

Foglio Carta: 23 aprile

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Cat. 2-CI. II, n. 256

### **FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lettera

Autore: Knellwolf Luzzana, Annita

Data: 1983

Foglio Carta: 25 gennaio

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Cat. 2-Cl. II, n. 56

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lettera

Autore: Rossi, Francesco

Data: 1983

Foglio Carta: 17 ottobre

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Cat. 2-Cl. II, n. 743

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. G0076

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Pinacoteca. V. Prestiti e depositi diversi

Data: 1992

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giuseppe Luzzana

Titolo libro o rivista: Giuseppe Luzzana 1891/1961. Mostra antologica

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0120-01714

V., pp., nn.: pp. 17 73 n. 36

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Premio nazionale di pittura Città di Gallarate

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, 1950

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Giuseppe Luzzana 1891/1961. Mostra antologica

Numero opera nel catalogo: 36

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Teatro Sociale, 1992

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni