

Figura femminile in una strada di Bergamo

Vitali, Alberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01523/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01523/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1523

Codice scheda: C0050-01523

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024736

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Figura femminile in una strada di Bergamo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26999

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero delle Servite e delle Dimesse (ex)

Indirizzo: Via San Tomaso, 53

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea (GAMeC)

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Vitali Alberto

DATA [1 / 3]

Data ingresso: 1928

Data uscita: 1974

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Campioni Vitali Teresa

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 1974

Data uscita: 1985

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Deposito (AA), rastrelliera 10, lato A, appeso su rastrelliera

DATA [3 / 3]

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1991

Numero: 91GC00043

Transcodifica del numero di inventario: 91GC00043

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1976

Numero: 1523

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1928

A: 1928

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Vitali, Alberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1898-1974

Codice scheda autore: C0120-00044

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 92

Larghezza: 81

Indicazioni sul soggetto: Figure: donna. Veduta: Bergamo: via San Tomaso.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: al verso in alto a destra

Trascrizione: A. Vitali 1928

Notizie storico-critiche: Il contesto urbano è identificabile con via San Tomaso a Bergamo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1985

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: cretti molto sollevati

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1985

Descrizione intervento: foderatura con doppia tela, sostituzione del telaio, pulitura e restauro (intervento richiesto)

Nome operatore: Laboratorio di restauro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Campioni Vitali, Teresa

Data acquisizione: 1985

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Da Re

Data: 1985/00/00

Codice identificativo: 91GC00043

Note: prima del restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: 91GC

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Da Re

Data: 1985/00/00

Codice identificativo: 91GC00043

Note: durante in restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: 91GC

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1985/00/00

Codice identificativo: 91GC00043

Note: dopo in restauro al recto

Collocazione del file nell'archivio locale: 91GC

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1985/00/00

Codice identificativo: 91GC00043

Note: dopo il restauro al verso

Collocazione del file nell'archivio locale: 91GC

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 91GC00043

Collocazione del file nell'archivio locale: 91GC

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01523_IMG-0000462804

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bucherato, Eugenio

Data: 1998/10/00

Codice identificativo: 91GC00043

Note: conservato in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 91GC

Nome del file originale: 91GC00043

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1523

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1985

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. G0078

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberto Vitali

Titolo libro o rivista: Alberto Vitali

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: C0120-01715

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra Novecento

Titolo libro o rivista: Mostra del Novecento italiano (1923-1933)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: C0120-01716

V., pp., nn.: p. 433 n. 152

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Galleria arte

Titolo libro o rivista: Per una galleria d'arte moderna

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0120-00023

V., pp., nn.: p. 84

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mosca P.

Titolo libro o rivista: Bergamo nella storia dell'arte. Ottocento-Novecento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0110-00043

V., pp., nn.: p. 185

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Osservatorio delle Arti

Titolo contributo: Nuove accessioni

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: C0120-01650

V., pp., nn.: p. 92

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lorandi M.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dell'Ottocento

Titolo contributo: Alberto Vitali

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0120-01717

V., pp., nn.: v. IV pp. 427 429

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Alberto Vitali

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Palazzo della Ragione, 1975

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Mostra del Novecento italiano (1923-1933)

Numero opera nel catalogo: 152

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1983

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Per una galleria d'arte moderna

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 1985

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni