

Ugolino con i figli in carcere

Diotti, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01542/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01542/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1542

Codice scheda: C0050-01542

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024627

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Ugolino con i figli in carcere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Deposito (AA), rastrelliera 30, lato A, appeso su rastrelliera

DATA

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: 06AC00952

Transcodifica del numero di inventario: 06AC00952

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1976

Numero: 1542

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: replica

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Diotti, Giuseppe

Collocazione bene finale/originale: BG/ Bergamo/ Collezione privata

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1836

Validità: ca.

A: 1836

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Diotti, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779-1846

Codice scheda autore: IC010-07327

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 46.5

Larghezza: 63

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: conte Ugolino; figli del conte Ugolino.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto, che raffigura il noto passo della Divina Commedia (Inferno, XXXIII, 58), è la replica di un dipinto conservato in collezione privata bergamasca. E' stato acquistato a Roma dall'Associazione degli Amici dell'Accademia Carrara e poi donato alla Pinacoteca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2000

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore [1 / 4]: Benigni, Antonio

Nome operatore [2 / 4]: Fagnani, Delfina

Nome operatore [3 / 4]: Sesti

Nome operatore [4 / 4]: Sangalli, Alberto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Amici dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1992

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01542_IMG-0000458782

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 06AC00952

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

Nome del file originale: 06AC00952

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1542

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1464

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 2000

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Giuseppe Diotti. Antigone

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: C0120-01654

V., pp., nn.: p. 6

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mangili R.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi. Il Settecento

Titolo contributo: La presenza a Bergamo di Giuseppe Diotti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00478

V., pp., nn.: pp. 488-497

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 40 n. 1542

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Itinerario didattico

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: C0150-00601

V., pp., nn.: p. 40

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo dono

Titolo libro o rivista: Il Museo in dono. 10 anni di doni, legati, depositi alla Accademia Carrara di Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: C0120-01655

V., pp., nn.: p. 34

MOSTRE

Titolo: Il Museo in dono. 10 anni di doni, legati, depositi alla Accademia Carrara di Bergamo

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 2004

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni