

# Ugolino con i figli in carcere

Diotti, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01542/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01542/>

## CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1542

Codice scheda: C0050-01542

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024627

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Ugolino con i figli in carcere

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Deposito (AA), rastrelliera 30, lato A, appeso su rastrelliera

### **DATA**

Data uscita: 2008

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 2006

Numero: 06AC00952

Transcodifica del numero di inventario: 06AC00952

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1976

Numero: 1542

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: replica

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Diotti, Giuseppe

Collocazione bene finale/originale: BG/ Bergamo/ Collezione privata

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1836

Validità: ca.

A: 1836

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Diotti, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779-1846

Codice scheda autore: IC010-07327

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 46.5

Larghezza: 63

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: conte Ugolino; figli del conte Ugolino.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto, che raffigura il noto passo della Divina Commedia (Inferno, XXXIII, 58), è la replica di un dipinto conservato in collezione privata bergamasca. E' stato acquistato a Roma dall'Associazione degli Amici dell'Accademia Carrara e poi donato alla Pinacoteca.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2000

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore [1 / 4]: Benigni, Antonio

Nome operatore [2 / 4]: Fagnani, Delfina

Nome operatore [3 / 4]: Sesti

Nome operatore [4 / 4]: Sangalli, Alberto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Amici dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1992

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01542\_IMG-0000458782

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 06AC00952

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

Nome del file originale: 06AC00952

### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1542

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1464

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 2000

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Giuseppe Diotti. Antigone

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: C0120-01654

V., pp., nn.: p. 6

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mangili R.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi. Il Settecento

Titolo contributo: La presenza a Bergamo di Giuseppe Diotti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00478

V., pp., nn.: pp. 488-497

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 40 n. 1542

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Itinerario didattico

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: C0150-00601

V., pp., nn.: p. 40

### **BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo dono

Titolo libro o rivista: Il Museo in dono. 10 anni di doni, legati, depositi alla Accademia Carrara di Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: C0120-01655

V., pp., nn.: p. 34

### **MOSTRE**

Titolo: Il Museo in dono. 10 anni di doni, legati, depositi alla Accademia Carrara di Bergamo

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 2004

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni