

Eucalyptus e zucchini

Pirandello, Fausto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01557/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01557/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1557

Codice scheda: C0050-01557

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024766

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Natura morta con fiori secchi e pannocchia

Titolo: Eucalyptus e zucchini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26999

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero delle Servite e delle Dimesse (ex)

Indirizzo: Via San Tomaso, 53

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea (GAMEC)

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: galleria

Denominazione: Galleria Gian Ferrari

DATA [1 / 3]

Data uscita: 1992 ante

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Coltri Agliardi Teresa Elisa

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 1992 ante

Data uscita: 1992

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: museo, ex monastero

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea (GAMEC)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Tomaso, 53

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea (GAMEC)

Specifiche: ala nuova, piano secondo, appeso a parete

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1991

Numero: 91GC00073

Transcodifica del numero di inventario: 91GC00073

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1976

Numero: 1557

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1934

A: 1934

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pirandello, Fausto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1899-1975

Codice scheda autore: C0120-00055

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: compensato

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 72

Indicazioni sul soggetto: Fiori: fiori secchi. Frutti: pannocchia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione: Fausto Pirandello/ Eucalyptus e zucchini

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Coltri Agliardi, Teresa Elisa

Data acquisizione: 1992

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 91GC00073

Collocazione del file nell'archivio locale: 91GC

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01557_IMG-0000462834

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bruni

Codice identificativo: 91GC00073

Note: conservato in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 91GC

Nome del file originale: 91GC00073

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1557

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. G0112

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fausto Pirandello

Titolo libro o rivista: Fausto Pirandello (1899-1975)

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-01737

V., pp., nn.: n. 54

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anni Trenta

Titolo libro o rivista: Attraverso gli anni Trenta: dal Novecento a Corrente. 120 opere della Galleria d'Arte Moderna di Roma

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: C0120-01725

V., pp., nn.: n. 73

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fausto Pirandello

Titolo libro o rivista: Fausto Pirandello

Luogo di edizione: Ferrara

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: C0120-01738

V., pp., nn.: n. 28

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandi tempo

Titolo libro o rivista: Morandi e il suo tempo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0120-01739

V., pp., nn.: n. 199

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Collezione privata

Titolo libro o rivista: Collezione privata, Bergamo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: C0120-01740

V., pp., nn.: p. 253

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gian Ferrari C.

Titolo libro o rivista: Fausto Pirandello

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: C0120-01741

V., pp., nn.: n. 66

MOSTRE [1 / 6]

Titolo: Fausto Pirandello

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, 1976-1977

MOSTRE [2 / 6]

Titolo: Fausto Pirandello

Luogo, sede espositiva, data: Ferrara, Palazzo dei Diamanti, 1982

MOSTRE [3 / 6]

Titolo: Morandi e il suo tempo

Luogo, sede espositiva, data: Bologna, Galleria Comunale d'Arte Moderna, 1985-1986

MOSTRE [4 / 6]

Titolo: Collezione privata, Bergamo

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, 1991-1992

MOSTRE [5 / 6]

Titolo: Fausto Pirandello

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1995

MOSTRE [6 / 6]

Titolo: Attraverso gli anni Trenta: Dal Novecento a Corrente. 120 opere della Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma

Numero opera nel catalogo: 73

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni