

## Oltre il segno (7/91)

Pellegrini, Gianni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01586/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01586/>

## CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1586

Codice scheda: C0050-01586

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024794

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Denominazione: Episodi di un ciclo | Ciclo "Oltre il segno"

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Bande verticali e graffi

Titolo: Oltre il segno (7/91)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26999

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero delle Servite e delle Dimesse (ex)

Indirizzo: Via San Tomaso, 53

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea (GAMEC)

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Maffei Armando

**DATA [1 / 3]**

Data uscita: 1993

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo Storico della Città - Ottocento

Specifiche: Piano terreno, appeso a parete

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Denominazione: Comune di Bergamo

Specifiche: Uff. Direzione Lavori Pubblici

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1991

Numero: 91GC00101

Transcodifica del numero di inventario: 91GC00101

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1976

Numero: 1586

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1991

A: 1991

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Pellegrini, Gianni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1953-

Codice scheda autore: C0120-00064

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a tempera alla caseina

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 180

Larghezza: 200

Indicazioni sul soggetto: Forme fantastiche.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Maffei, Armando

Data acquisizione: 1993

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01586\_IMG-0000462862

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 91GC00101

Collocazione del file nell'archivio locale: 91GC

Nome del file originale: 91GC00101

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1586

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. G0141

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottovolante collezione

Titolo libro o rivista: Ottovolante. Per una collezione d'arte contemporanea

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0120-01752

V., pp., nn.: pp. 32-35, 130

### MOSTRE

Titolo: Ottovolante. Per una collezione d'arte contemporanea

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, 1992

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni