

San Francesco d'Assisi e San Giovanni Battista

Paolo, Veneziano (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01611/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01611/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1611

Codice scheda: C0050-01611

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024631

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: scomparto di polittico

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Francesco d'Assisi e San Giovanni Battista

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Volpi Bassani D'Amico Sandra Maria

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1996

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala Volpi, parete ovest, appeso a parete

DATA [2 / 2]

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: 06AC00956

Transcodifica del numero di inventario: 06AC00956

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1976

Numero: 1611

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: polittico

Soggetto bene finale/originale: Madonna con il Bambino in trono e santi

Autore bene finale/originale: Paolo Veneziano

Datazione bene finale/originale: 1354

Collocazione bene finale/originale: Francia/ Parigi/ Musée du Louvre

Inventario bene finale/originale: 1541

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: polittico

Autore bene finale/originale: Paolo Veneziano

Collocazione bene finale/originale: Georgia/ Tbilisi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIV

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1350

Validità: ca.

A: 1360

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Paolo, Veneziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1333-1358

Codice scheda autore: C0120-00015

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: tavola

Tecnica: pittura a tempera

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: oro

MISURE

Unità: cm

Altezza: 79

Larghezza: 45

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Francesco d'Assisi; San Giovanni Battista. Oggetti: libro. Attributi: (San Giovanni Battista) cartiglio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: S/ FRANC/ISCUS

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: S/ IOH.ES/ BAP

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: a destra su cartiglio

Trascrizione: ECE/ AGN/US/ DEI/ ECE/ QUI

Notizie storico-critiche

Le immagini ricalcano una invenzione di Paolo Veneziano nel giovanile Polittico di Tbilisi e soprattutto nel tardo (e discusso) Polittico del Louvre, datato 1354: si tratta di un tipico lavoro di bottega, per il quale esiste un riscontro assai prossimo nell'Art Museum di Worcester (F. Rissi in La Raccolta Maria Volpi ..., 1996).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

San Francesco vistosamente ritoccato, tavola a tergo rinforzata con una gabbia rigida avvitata, a tergo visibili segni diffusi di tarlo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Volpi Bassani D'Amico, Sandra Maria

Data acquisizione: 1996

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 06AC00956

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01611_IMG-0000458848

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 06AC00956

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

Nome del file originale: 06AC00956

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1611

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1500

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Raccolta Maria

Titolo libro o rivista: La raccolta Maria Volpi Bassani D'Amico

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: C0120-01658

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muraro M.

Titolo libro o rivista: Paolo da Venezia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: C0120-01659

V., pp., nn.: pp. 129-130, 158

MOSTRE

Titolo: La raccolta Maria Volpi Bassani D'Amico

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni