

Gruppo di patrizi in preghiera

scuola veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01635/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01635/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1635

Codice scheda: C0050-01635

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157896

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: gruppo di patrizi in preghiera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22492

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Frizzoni

Indirizzo: Piazza G. Matteotti, 27

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 6]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 6]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo del Capitano Grande nella Cittadella

Specifiche: Sala IV, soffitto

DATA [1 / 6]

Data ingresso: 1774 ante

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 6]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 6]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Prefettura

Specifiche: Sala IV detta del Ricevimento

DATA [2 / 6]

Data ingresso: 1775

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 6]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 6]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Prefettura

Specifiche: Cappella Prefettizia

DATA [3 / 6]

Data ingresso: 1806

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 6]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 6]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

DATA [4 / 6]

Data ingresso: 1866

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 6]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 6]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Prefettura di Bergamo

DATA [5 / 6]

Data ingresso: 1956

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 6]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 6]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Deposito (AA), parete est, appoggiato a parete

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2016

Numero: 06CB00062

Transcodifica del numero di inventario: 06CB00062

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

A: 1599

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XVI

Altre datazioni: sec. XVI terzo quarto

Altre datazioni: sec. XVI ultimo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola veneta

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Lotto, Lorenzo

Altre attribuzioni: Moroni, Giovanni Battista

Altre attribuzioni: Tiziano, maniera

Altre attribuzioni: Cariani

Altre attribuzioni: scuola veronese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 160

Larghezza: 265

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Dio Padre. Figure: devoti. Elementi architettonici: piloni di pietre squadrate. Paesaggio: esondazione del fiume Brembo; campagna; villaggi.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Nel 1866 il quadro è stato ceduto dal Governo italiano al Comune di Bergamo e da subito depositato all'Accademia Carrara. Sulla base delle fonti (cfr: Giuseppe Bertarelli, 1806) l'episodio evoca l'inondazione del fiume Brembo del 30 agosto 1493, che distrusse alcune arcate dell'antico ponte romano di Lemene interrompendo uno dei tracciati viari più importanti per la città e seminando rovine e distruzione lungo l'intera Valle Brembana. I patrizi effigiati con le vesti senatoriali della Repubblica Veneta potrebbe essere l'allora Podestà di Bergamo, Pietro Contarini, con la famiglia. Si possono riconoscere le sponde del fiume Brembo in prossimità del ponte detto della Regina e, sullo sfondo, le colline con la città di Bergamo. Stando alle fonti fu il Contarini che ripristinò le vie di comunicazione dopo il tragico evento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1914

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Sollevamento pellicola pittorica, caduta di parte della stessa, ridipinture vaste

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 1976

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Grosse crepe orizzontali aperte; gravi cadute di colore; vernici ingiallite; vasti ritocchi; non sempre ben valutabili

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1785

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1914

Descrizione intervento: Rimozione ridipinture, consolidamento colore

Responsabile scientifico: Cavenaghi, Luigi

Nome operatore: Bernardi, Valentino

RESTAURI [3 / 3]

Data: 1932

Descrizione intervento: Saldatura e piccoli restauri

Responsabile scientifico: Modigliani, Ettore

Nome operatore: Pelliccioli, Mauro

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1976

Descrizione: Da restaurare

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 06CB00062

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01635_IMG-0000578730

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bruni, Claudio

Data: 1994/11/00

Codice identificativo: 06CB00062

Collocazione del file nell'archivio locale: Comune

Nome del file originale: 06CB00062

FONTI E DOCUMENTI [1 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. D2

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P0727

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume manoscritto

Autore: Marenzi, Gerolamo

Denominazione: Guida di Bergamo

Data: 1824

Foglio Carta: p. 3

Nome dell'archivio: Bergamo/ Biblioteca Civica Angelo Mai

Posizione: MMB 356-357

FONTI E DOCUMENTI [4 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Proposta dei Deposito da parte del Comune di Bergamo

Data: 1866

Foglio Carta: 26 novembre

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV Gallerie Sudd. 1, Quadri in deposito da vari enti

FONTI E DOCUMENTI [5 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Protocollo del Consiglio: accettazione di deposito presso l'Accademia Carrara

Data: 1866

Foglio Carta: 15 dicembre

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: X Consigli dal 1856-1868

FONTI E DOCUMENTI [6 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 397

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [7 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1914

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-3

FONTI E DOCUMENTI [8 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Restauri

Data: 1932

Foglio Carta: 27 ottobre

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-3

FONTI E DOCUMENTI [9 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Elenco [comunale]

Data: 1965

Foglio Carta: f. 2 n. 37

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [10 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Elenco delle opere artistiche di proprietà comunale (dipinti e strappi di affreschi)

Data: 1965

Foglio Carta: f. 2 n. 37

Nome dell'archivio: Bergamo/ Archivio Comunale

Posizione: Cat. 9 Istruzione, Classe 6, fasc. 9/4 (Accademia Carrara Inventario dei beni mobili)

BIBLIOGRAFIA [1 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartoli F.

Titolo libro o rivista: Le Pitture, Sculture ed Architetture delle chiese e d'altri luoghi pubblici di Bergamo

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1774

Codice scheda bibliografia: C0120-01455

V., pp., nn.: p. 29 nota 45

BIBLIOGRAFIA [2 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pasta A.

Titolo libro o rivista: Le pitture notabili di Bergamo che sono esposte alla vista del pubblico

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1775

Codice scheda bibliografia: C0120-01454

V., pp., nn.: pp. 41-42

BIBLIOGRAFIA [3 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beltramelli G.

Titolo libro o rivista: Notizie intorno ad un quadro esistente nella Cappella del Palazzo della Prefettura in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1806

Codice scheda bibliografia: C0150-01866

BIBLIOGRAFIA [4 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marenzi G.

Titolo libro o rivista: Guida di Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: C0150-00277

V., pp., nn.: p. 46

BIBLIOGRAFIA [5 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Facchinetti C.

Titolo libro o rivista: Bergamo o sia Notizie Patrie. Aggiunta all'Almanacco Bergamo del 1833

Titolo contributo: Della pittura in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1833

Codice scheda bibliografia: C0120-00126

V., pp., nn.: p. 4

BIBLIOGRAFIA [6 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Locatelli P.

Titolo libro o rivista: Illustri bergamaschi: studi critico-biografici

Titolo contributo: Pittori

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1869

Codice scheda bibliografia: C0110-00001

V., pp., nn.: v. II pp. 43-53

BIBLIOGRAFIA [7 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Lochis C./ Baglioni F.]

Titolo libro o rivista: Catalogo dei quadri esistenti nelle Gallerie della Accademia Carrara di Belle Arti in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1881

Codice scheda bibliografia: C0110-00008

V., pp., nn.: p. 18 n. C86

BIBLIOGRAFIA [8 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: p. 82 n. 397

BIBLIOGRAFIA [9 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo. Elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 78 n. 397

BIBLIOGRAFIA [10 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: Itinerari dei Musei e Monumenti d'Italia. La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: C0110-00015

V., pp., nn.: p. 47 n. 397

BIBLIOGRAFIA [11 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lendorff G.

Titolo libro o rivista: Moroni pittore

Titolo contributo: Giovan Battista Moroni. Il ritrattista bergamasco

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: C0150-00292

V., pp., nn.: p. 148

BIBLIOGRAFIA [12 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallina L.

Titolo libro o rivista: Giovanni Cariani

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: C0150-00503

V., pp., nn.: p. 107

BIBLIOGRAFIA [13 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00005

V., pp., nn.: p. 103 n. 397

BIBLIOGRAFIA [14 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 97 n. 397

BIBLIOGRAFIA [15 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 198 n. D2

BIBLIOGRAFIA [16 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marenzi G.

Titolo libro o rivista: Guida di Bergamo, 1824

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0120-01432

V., pp., nn.: p. 46

BIBLIOGRAFIA [17 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 90 n. D2

BIBLIOGRAFIA [18 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 15.-16.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: C0110-00016

V., pp., nn.: p. 310 n. D2

BIBLIOGRAFIA [19 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Quadro celebrativo

Titolo libro o rivista: Almè l'antico nucleo il territorio

Titolo contributo: Quadro celebrativo dei Rettori Veneti. Secolo XVI

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: C0150-01867

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Colombo, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina