

Madonna in gloria tra San Pietro martire e Sant'Alberto

scuola bergamasco-bresciana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01720/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01720/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1720

Codice scheda: C0050-01720

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00069953

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna in gloria tra San Pietro martire e Sant'Alberto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Ragione

Indirizzo: Piazza Vecchia

Altra denominazione: Palazzo Vecchio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa del Carmine

Denominazione spazio viabilistico: Via Colleoni

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1973 ante

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1973

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2016

Numero: 06ACDP036

Transcodifica del numero di inventario: 06ACDP036

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

A: 1560

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola bergamasco-bresciana

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Romanino, scuola

Altre attribuzioni: scuola bergamasca

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: intonaco

Tecnica: pittura a fresco

MISURE

Unità: cm

Altezza: 155

Larghezza: 345

Formato: centinato

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Pietro martire; Sant'Alberto. Attributi: (San Pietro martire) spada; pugnale; (Sant'Alberto) giglio; abito dell'Ordine.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il santo a destra già identificato con Alberto (1976, Inventario dei dipinti). Il dipinto, insieme all'affresco strappato e riportato su tela raffigurante "San Benedetto", proviene dalla chiesa del Carmine, complesso conventuale in Città Alta (via Colleoni). Attualmente si trova in deposito al Palazzo della Ragione, Sala delle Capriate.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1976

Stato di conservazione: mediocre

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: mediocre

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1972-1973 ca.

Descrizione intervento: Strappato da muro e riportato su tela fissata su telaio ligneo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Chiesa del Carmine

Indirizzo: Via Colleoni - 24100 Bergamo BG

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Chiesa del Carmine

Data acquisizione: 1973

Note: fonte: 1976, Inventario dei dipinti

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBSAE MI 3947

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01720_IMG-0000578785

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 06ACDP036

Collocazione del file nell'archivio locale: 06ACDP

Nome del file originale: 06ACDP036

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. D87

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario degli oggetti di proprietà comunale

Data: 1978 ca.

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. M0042

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 181 n. D87

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dal XIII al XIX secolo. Il Cinquecento

Titolo contributo: Pittura anonima bergamasca del primo Cinquecento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0150-01218

V., pp., nn.: v. III p. 39

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 83 n. D87

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 5. Gli affreschi a Palazzo della Ragione

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00019

V., pp., nn.: p. 31 n. D87

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1987

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Marini, Laura

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Colombo, Silvia

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina