

# Madonna in gloria tra San Pietro martire e Sant'Alberto

## scuola bergamasco-bresciana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01720/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01720/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1720

Codice scheda: C0050-01720

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00069953

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna in gloria tra San Pietro martire e Sant'Alberto

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 22319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Ragione

Indirizzo: Piazza Vecchia

Altra denominazione: Palazzo Vecchio

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa del Carmine

Denominazione spazio viabilistico: Via Colleoni

**DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 1973 ante

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

## DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1973

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2016

Numero: 06ACDP036

Transcodifica del numero di inventario: 06ACDP036

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

A: 1560

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola bergamasco-bresciana

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Romanino, scuola

Altre attribuzioni: scuola bergamasca

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: intonaco

Tecnica: pittura a fresco

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 155

Larghezza: 345

Formato: centinato

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Pietro martire; Sant'Alberto. Attributi: (San Pietro martire) spada; pugnale; (Sant'Alberto) giglio; abito dell'Ordine.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il santo a destra già identificato con Alberto (1976, Inventario dei dipinti). Il dipinto, insieme all'affresco strappato e riportato su tela raffigurante "San Benedetto", proviene dalla chiesa del Carmine, complesso conventuale in Città Alta (via Colleoni). Attualmente si trova in deposito al Palazzo della Ragione, Sala delle Capriate.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1976

Stato di conservazione: mediocre

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: mediocre

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1972-1973 ca.

Descrizione intervento: Strappato da muro e riportato su tela fissata su telaio ligneo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Chiesa del Carmine

Indirizzo: Via Colleoni - 24100 Bergamo BG

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Chiesa del Carmine

Data acquisizione: 1973

Note: fonte: 1976, Inventario dei dipinti

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBSAE MI 3947

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01720\_IMG-0000578785

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 06ACDP036

Collocazione del file nell'archivio locale: 06ACDP

Nome del file originale: 06ACDP036

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. D87

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario degli oggetti di proprietà comunale

Data: 1978 ca.

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. M0042

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 181 n. D87

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dal XIII al XIX secolo. Il Cinquecento

Titolo contributo: Pittura anonima bergamasca del primo Cinquecento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0150-01218

V., pp., nn.: v. III p. 39

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 83 n. D87

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 5. Gli affreschi a Palazzo della Ragione

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00019

V., pp., nn.: p. 31 n. D87

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1987

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Marini, Laura

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Colombo, Silvia

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014



Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina