# Ritratto del magistrato della Repubblica di Venezia Pietro Pirani

Ghislandi Vittore detto Fra' Galgario (cerchia)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01787/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01787/

## CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1787

Codice scheda: C0050-01787

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157976

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto del magistrato della Repubblica di Venezia Pietro Pirani

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22492

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Frizzoni

Indirizzo: Piazza G. Matteotti, 27

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1/4]** 

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Nuovo del Podestà poi Civica Biblioteca Angelo Mai

Specifiche: Saletta

**DATA** [1 / 4]

Data ingresso: 1803

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2/4]** 

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Frizzoni

**DATA** [2 / 4]

Data ingresso: 1965 ante

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

**DATA** [3 / 4]

Data ingresso: 1992

Data uscita: 1994

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [4/4]**

Denominazione: Accademia della Guardia di Finanza

Denominazione spazio viabilistico: Via Statuto, 21

Specifiche: Piano rialzato, Sala da pranzo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO** [1 / 2]

Data: 2016

Numero: 06CB00120

Transcodifica del numero di inventario: 06CB00120

## **INVENTARIO** [2 / 2]

Denominazione: Inventario Generale Comune di Bergamo

Data: 1965

Numero: 100633

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

A: 1710

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Ghislandi Vittore detto Fra' Galgario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1655/ 1743

Codice scheda autore: RL010-01038

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Altre attribuzioni: scuola bergamasca

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 125

Larghezza: 102

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Pietro Pirani magistrato della Repubblica di Venezia. Abbigliamento: parrucca di lunghi boccoli castani; toga in damasco cremisi dei magistrati della Serenissima; guanti. Oggetti: biglietto. Elementi architettonici: plinto di colonna.

Araldica: stemma dei Pirani.

#### **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 65

#### ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sulla lettera

Trascrizione: Nob. et Sap.: / Viro / D. Petro Pirano P etr / Bergomi

#### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: Pirani

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: scudo bipartito con leone rampante a sinistra. Onoreficenze esterne: corona.

Notizie storico-critiche

Il dipinto, che nel 1996 è stato temporaneamente restituito, si trova in deposito all'Accademia della Guardia di Finanza di Bergamo.

## **CONSERVAZIONE**

### STATO DI CONSERVAZIONE [1/3]

Data: 1992

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Tela assai arida e piegata. Strappi ai margini e abrasioni. Molto sudicio. Vernice secca e

opacizzata.

#### STATO DI CONSERVAZIONE [2/3]

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Tela lenta; sporco; restauri alterati; vernici ingiallite

## STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Segno del telaio

## **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 1994

Descrizione intervento

Applicazione di fasce lungo il perimetro; fissatura su telaio ancora efficiente; pulitura; stuccatura lacune, restauro

pittorico a integrazione tonale; verniciatura finale

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Benigni, Antonio

Ente finanziatore: Comune di Bergamo

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 06CB00120

Note: prima della pulitura

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 06CB00120

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01787\_IMG-0000578845

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 06CB00120

Collocazione del file nell'archivio locale: Comune

Nome del file originale: 06CB00120

FONTI E DOCUMENTI [1 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1994

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Roncalli, Pietro

Denominazione

Jnventario de' Quadri riservati di ragione della Nazione, che erano in consegna della cessata Agenzia de' Beni Nazionali e sotto il Governo Austriaco alla Congregazione Governativa della Città e Provincia di Bergamo

Data: 1803

Nome dell'archivio: Bergamo/ Biblioteca Civica Angelo Mai

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 10]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Elenco [comunale]

Data: 1965

Foglio Carta: f. 11 n. 321

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [4 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Elenco delle opere artistiche di proprietà comunale (dipinti e strappi di affreschi)

Data: 1965

Foglio Carta: f. 11 n. 321

Nome dell'archivio: Bergamo/ Archivio Comunale

Posizione: Cat. 9 Istruzione, Classe 6, fasc. 9/4 (Accademia Carrara Inventario dei beni mobili)

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 10]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. D154

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 10]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Deposito presso l'Accademia Carrara dall'Ufficio Giunta e Consiglio del Comune di Bergamo

Data: 1992

Foglio Carta: 20 marzo

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Pinacoteca 1992 2/V Depositi e prestiti

**FONTI E DOCUMENTI [7 / 10]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1473

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [8 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 1992

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: cat. 2 - V, Prestiti e depositi diversi

FONTI E DOCUMENTI [9 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale

Denominazione: Verbale di deposito presso l'Accademia della Guardia di Finanza

Data: 1994

Foglio Carta: 20 giugno

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Pinacoteca 1994 2/V Depositi e prestiti

FONTI E DOCUMENTI [10 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Autore: Rodeschini, Maria Cristina

Denominazione: Elenco opere fuori sede Accademia Carrara

Data: 2013

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Colombo, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

# AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina