

Paride in un paesaggio

Carpaccio, Vittore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01841/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01841/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1841

Codice scheda: C0050-01841

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024660

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Paride in un paesaggio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Abati

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Suardo Ernesto

DATA [2 / 4]

Data ingresso: 1940 ante

Data uscita: 1997 ante

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala 6 (CF), appeso in vetrina

DATA [3 / 4]

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Suardo Giacomo e fratelli

DATA [4 / 4]

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: 06AC00985

Transcodifica del numero di inventario: 06AC00985

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1976

Numero: 1645

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1496

Validità: post

A: 1496

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Carpaccio, Vittore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1460/1465 ca.-1526 ca.

Codice scheda autore: RL010-00562

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Giorgione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 13.2

Larghezza: 27.6

Specifiche: la superficie dipinta misura: 10,8 x 25,2

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Paride. Paesaggio.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Si tratta di un pannello proveniente da un mobile non identificato. Il supporto è in legno di noce o di rovere. Già riferita a Giorgio (in occasione della mostra "Giorgione e i giorgioneschi, 1955) è stata per la prima volta attribuita al Carpaccio da Lauts e definitivamente da Lucco come parte della decorazione di un piccolo scrigno che doveva includere lateralmente due tavolette (già a New York, Collezione Knoedler) con le immagini di Giunone e Minerva. A San Pietroburgo è conservato un disegno che è forse preparatorio per la figura di Paride.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: ritocchi antichi nel paesaggio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Suardo, Ernesto, eredi

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bucherato, Eugenio

Data: 1997/07/00

Codice identificativo: 06AC00985

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 06AC00985

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01841_IMG-0000458883

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Da Re

Data: 2004/05/00

Codice identificativo: 06AC00985

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

Nome del file originale: 06AC00985

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1645

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1523

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giorgione giorgioneschi

Titolo libro o rivista: Giorgione e i giorgioneschi

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: C0150-00658

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [2 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pedrocco G.

Titolo libro o rivista: Emporium

Titolo contributo: La Mostra di Giorgione e i giorgioneschi

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: C0120-01670

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [3 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lauts J.

Titolo libro o rivista: Carpaccio. Paintings and Drawings

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: C0120-01671

V., pp., nn.: pp. 238, 270

BIBLIOGRAFIA [4 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zampetti P.

Titolo libro o rivista: Vittore Carpaccio

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: C0150-00667

V., pp., nn.: p. 294

BIBLIOGRAFIA [5 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Salmina L.

Titolo libro o rivista: Disegni veneti del Museo di Leningrado

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: C0120-00435

V., pp., nn.: p. 20

BIBLIOGRAFIA [6 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zampetti P.

Titolo libro o rivista: Vittore Carpaccio

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: C0120-00965

V., pp., nn.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [7 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Muraro M.

Titolo libro o rivista: Carpaccio

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: C0120-00964

V., pp., nn.: p. 138

BIBLIOGRAFIA [8 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Perocco G.

Titolo libro o rivista: L'opera completa del Carpaccio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0120-00631

V., pp., nn.: pp. 95, 102

BIBLIOGRAFIA [9 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Muraro M.

Titolo libro o rivista: I disegni di Vittore Carpaccio

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: C0120-01672

V., pp., nn.: pp. 47-48

BIBLIOGRAFIA [10 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sgarbi V.

Titolo libro o rivista: Carpaccio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: C0120-01673

V., pp., nn.: pp. 217-217

BIBLIOGRAFIA [11 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lucco M.

Titolo libro o rivista: Donazioni 1998. Carpaccio Cariani

Titolo contributo: Il Giudizio di Paride di Vittore Carpaccio

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: C0120-01674

V., pp., nn.: pp. 3-25

BIBLIOGRAFIA [12 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo dono

Titolo libro o rivista: Il Museo in dono. 10 anni di doni, legati, depositi alla Accademia Carrara di Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: C0120-01655

V., pp., nn.: p. 12

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: Giorgione e i giorgioneschi

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Palazzo Ducale, 1555

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: Donazioni 1998. Carpaccio, Cariani

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 1998

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: Il Museo in dono. 10 anni di doni, legati, depositi alla Accademia Carrara di Bergamo

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 2004

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: In the light of Apollo

Luogo, sede espositiva, data: Atene, National Gallery, 22 dicembre 2003-19 aprile 2004

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Trichies, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni