

Ritratto di Alfredo Catalani

Ranzoni, Daniele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01925/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01925/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1925

Codice scheda: C0050-01925

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024675

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto di Alfredo Catalani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Finazzi Giovanni

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1942 ante

Data uscita: 1942 post

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lazio

Provincia: RM

Comune: Roma

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Ruffini Maria Pia

DATA [2 / 2]

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: 06AC01000

Transcodifica del numero di inventario: 06AC01000

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1976

Numero: 1724

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: ca.

A: 1889

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ranzoni, Daniele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1843-1889

Codice scheda autore: C0120-00026

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 27

Larghezza: 22

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Catalani, Alfredo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso sulla tela

Trascrizione: E. Maggi

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul telaio

Trascrizione: D. Ranzoni - Catalani

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: su cartellino

Trascrizione: 6

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sulla cornice su cartellino

Trascrizione: n. 537. Ritratto di Catalani/ Ranzoni Daniele

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: diffusa cracquelure con particolare riferimento alla metà sinistra e all'incarnato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ruffini, Maria Pia

Data acquisizione: 2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01925_IMG-0000458954

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Da Re

Data: 2004/05/00

Codice identificativo: 06AC01000

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

Nome del file originale: 06AC01000

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1724

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Podestà A.

Titolo libro o rivista: Collezione Giovanni Finazzi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1942

Codice scheda bibliografia: C0120-01689

V., pp., nn.: n. 114

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Luce pittura

Titolo libro o rivista: Luce e pittura in Italia/ Light and painting in Italy: 1850-1914

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: C0120-01688

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Luce pittura

Titolo libro o rivista: Luce e pittura in Italia. 1850-1914

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: C0120-01687

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo dono

Titolo libro o rivista: Il Museo in dono. 10 anni di doni, legati, depositi alla Accademia Carrara di Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: C0120-01655

V., pp., nn.: p. 41

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Luce e pittura in Italia. 1850-1914

Luogo, sede espositiva, data [1 / 3]: Roma, Fondazione Adriano Olivetti, 23 aprile-11 maggio 2002

Luogo, sede espositiva, data [2 / 3]: Bruxelles, 16 ottobre-15 dicembre 2002

Luogo, sede espositiva, data [3 / 3]: Livorno, 2003

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Il Museo in dono. 10 anni di doni, legati, depositi alla Accademia Carrara di Bergamo

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 2004

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni