

# Cemento

Pievani, Dietelmo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01927/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01927/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1927

Codice scheda: C0050-01927

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02138592

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Cemento

Titolo: Cemento

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26999

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero delle Servite e delle Dimesse (ex)

Indirizzo: Via San Tomaso, 53

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea (GAMEC)

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Albino

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pievani Dietelmo

### **DATA**

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1991

Numero: 91GC00186

Transcodifica del numero di inventario: 91GC00186

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1976

Numero: 1726

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1959

A: 1959

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pievani, Dietelmo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1935-

Codice scheda autore: C0120-00108

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: tela

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: cemento

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: sabbia

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 94

Larghezza: 61

Indicazioni sul soggetto: Forme fantastiche: forma astratta.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: D. Pievani 59

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Pievani, Dietelmo

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: BG/ Albino

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01927\_IMG-0000462957

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 91GC00186

Collocazione del file nell'archivio locale: 91GC

Nome del file originale: 91GC00186

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1726

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arte Bergamo

Titolo libro o rivista: Arte a Bergamo, 1960-1969

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: C0120-01835

V., pp., nn.: pp. 37, 274

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pievani materia

Titolo libro o rivista: Pievani. La materia delle idee

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: C0120-01862

V., pp., nn.: p. 33

### **MOSTRE**

Titolo: Arte a Bergamo, 1960-1969

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Palazzo della Ragione, 2002-2003

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni