

# Paesaggio con eremita in preghiera

Peruzzini, Antonio Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01964/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01964/>

## CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1964

Codice scheda: C0050-01964

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024687

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: C0050-01965

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: paesaggio con eremita in preghiera

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Daina de' Valsecchi Graziella

#### **DATA**

Data uscita: 2004

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: 06AC01012

Transcodifica del numero di inventario: 06AC01012

### INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1976

Numero: 1758

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1712

Validità: ca.

A: 1715

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Peruzzini, Antonio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1646/1647-1724

Codice scheda autore: C0120-00016

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Magnasco, Alessandro

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 75

Formato: ovale

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Figure: eremita. Costruzioni: capanna.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'opera è stata donata alla Carrara da Graziella Gallinari che l'aveva ricevuta in eredità dal marito Franco Daina de' Valsecchi nel 1977. L'attribuzione del paesaggio al Peruzzini, collaboratore affiatato del Magnasco, è stata avanzata da D. Dotti in "Paesaggi, vedute e capricci", 2007. Neppure le figure, pur nel gusto del Magnasco, sono del maestro ma di un suo anonimo collaboratore. L'opera è in pendant con l'ovale n. 06AC01013.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2006

Nome operatore [1 / 2]: Tramonti Maggi, Minerva

Nome operatore [2 / 2]: De Beni, Eugenia

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Daina de' Valsecchi, Graziella

Data acquisizione: 2004

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0050-01964\_IMG-0000458980

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Da Re

Codice identificativo: 06AC01012

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

Nome del file originale: 06AC01012

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1758

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Collezioni private

Titolo libro o rivista: Collezioni private bergamasche. I

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0120-01694

V., tavv., figg.: figg. 194-195

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paesaggi vedute

Titolo libro o rivista: Paesaggi, vedute e capricci del '600 e '700 lombardo e veneto. Da Magnasco a Francesco Guardi

Luogo di edizione: Capriolo

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: C0120-01695

V., pp., nn.: p. 27

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paesaggi vedute

Titolo libro o rivista: Paesaggi, vedute e capricci lombardi e veneti del Seicento e del Settecento

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: C0110-00110

V., pp., nn.: pp. 42-43

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Paesaggi, vedute e capricci lombardi e veneti del Seicento e del Settecento

Luogo, sede espositiva, data [1 / 4]: Treviglio (BG), Centro Civico Culturale, 2007

Luogo, sede espositiva, data [2 / 4]: Montichiari (BS), Galleria Civica, 2007

Luogo, sede espositiva, data [3 / 4]: Iseo (BS), Sala dell'Arsenale, 2007

Luogo, sede espositiva, data [4 / 4]: Orzinuovi (BS), Rocca di S. Giorgio, 2007

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Paesaggi, vedute e capricci del '600 e '700 lombardo e veneto. Da Magnasco a Francesco Guardi

Luogo, sede espositiva, data: Sarnico (BG), Museo Civico Gianni Bellini

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni