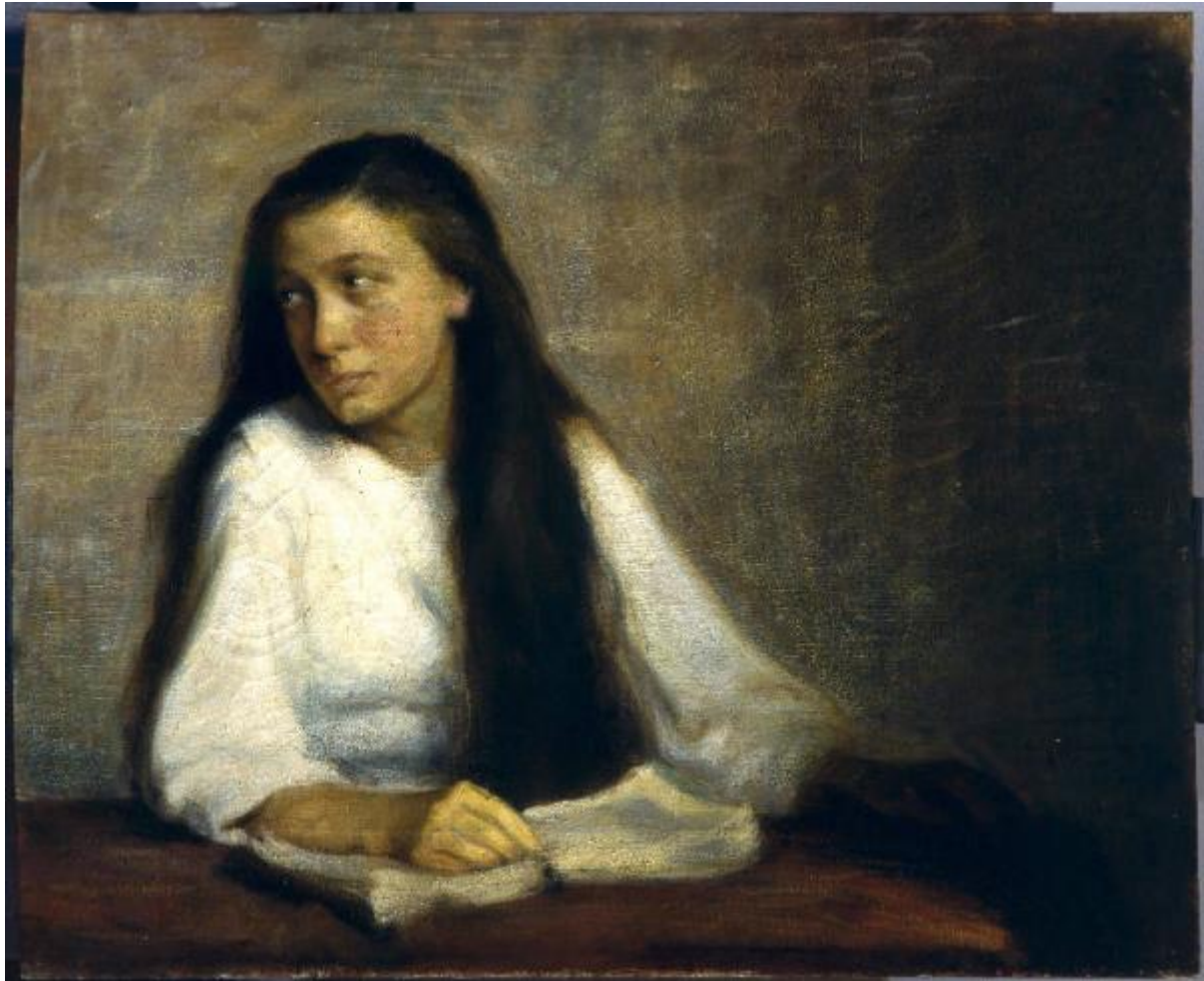


Fanciulla che legge

Spini Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00039/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00039/>

CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 39

Codice scheda: C0110-00039

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00644454

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Fanciulla che legge

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola di Pittura - Accademia Carrara

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 58EL00028

Transcodifica del numero di inventario: 58EL00028

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1904

A: 1904

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Spini Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1884/ 1911

Codice scheda autore: C0110-00127

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1904

Circostanza: Concorso allievi

Luogo: Bergamo

Nome: Accademia Carrara

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 78

Larghezza: 95

Indicazioni sul soggetto: Figure: fanciulla. Oggetti: libro aperto. Mobilia: tavolo. Abbigliamento: camicetta bianca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 5

Notizie storico-critiche

Allievo di Ponziano Loverini. Lo Spini si distingue negli anni di frequentazione dell'Accademia Carrara con diversi premi e per una particolare attenzione alla figura femminile. Nel 1911 viene accettata una sua opera all'Esposizione Internazionale di Roma. Nella scheda cartacea relativa al dipinto si menzionano iscrizioni oggi non più leggibili.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: craquelure evidente e cadute di colore; tela abrasa

RESTAURI E ANALISI

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1996

Descrizione: pulitura e vernicatura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: titolarità

Nome: Comune di Bergamo

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Bergamo

Note: fonte: 1958, Immissione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00039_IMG-0000392516

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: AC 58EL00028

Collocazione del file nell'archivio locale: 58EL

Nome del file originale: 58EL00028.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Primizie d'artista

Titolo libro o rivista: Primizie d'artista

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: C0110-00042

V., pp., nn.: pp. 120-121

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mosca P.

Titolo libro o rivista: Arte e costume a Bergamo. Ottocento-Novecento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0110-00045

V., pp., nn.: pp. 356-962

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rea F.

Titolo libro o rivista: Circolo Artistico Bergamasco, Centenario della fondazione 1895-1995

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0110-00079

V., pp., nn.: pp. 46-115

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinessi O.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi. L'Ottocento

Titolo contributo: Giacomo Spini

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0110-00080

V., pp., nn.: p. 145

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mosca P.

Titolo libro o rivista: Bergamo nella storia dell'arte. Ottocento-Novecento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0110-00043

V., pp., nn.: p. 258

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra degli allievi

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, , 1904

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Esposizione Internazionale

Luogo, sede espositiva, data: Roma, , 1911

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Muzzin, Silvia

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni