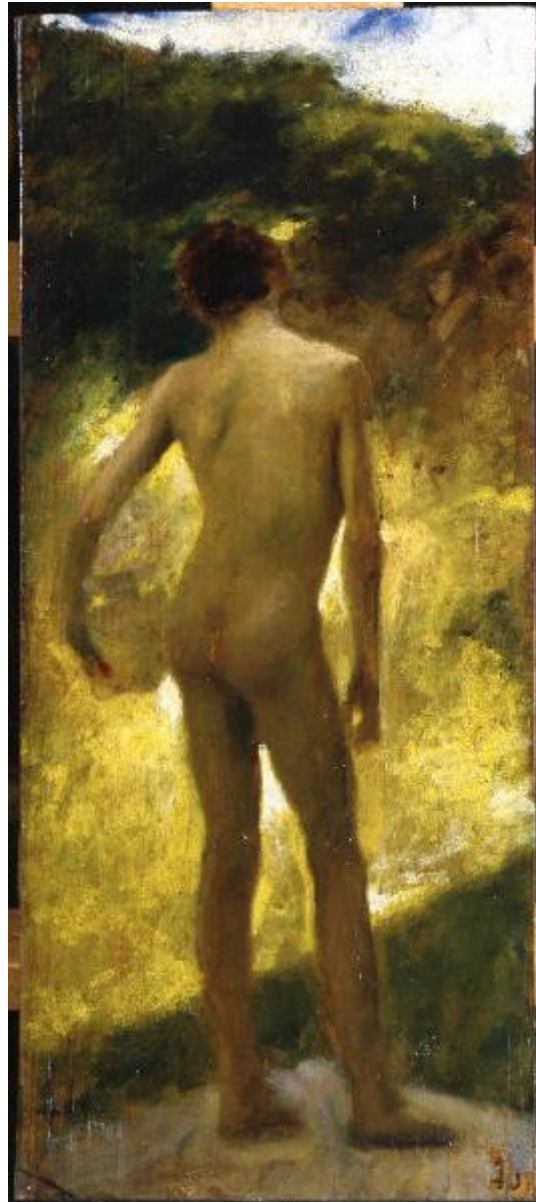


Nudo di giovane in paesaggio

Locatelli Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00054/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00054/>

CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 54

Codice scheda: C0110-00054

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00644469

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Nudo di giovane in paesaggio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola di Pittura - Accademia Carrara

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 58EL00054

Transcodifica del numero di inventario: 58EL00054

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1921

A: 1921

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Locatelli Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1904/ 1983

Codice scheda autore: C0110-00141

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1921

Circostanza: Concorso allievi

Luogo: Bergamo

Nome: Accademia Carrara

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 73.5

Larghezza: 32

Indicazioni sul soggetto: Nudi maschili: giovinetto di schiena. Oggetti: vaso. Paesaggio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 40

Notizie storico-critiche

Allievo di Ponziano Loverini. Nel 1921, quando il Locatelli vinse il concorso per la Scuola del Colorito, era appena diciassettene, ma la tela in questione rivela una certa maturità pittorica, che non si giustifica tanto con l'insegnamento del Loverini, dal quale anzi si distacca, ma dal sostrato culturale del Locatelli, che aveva tanto il nonno, quanto il padre artisti, in particolare decoratori. L'opera si inserisce in quel filone naturalistico e tardo scapigliato, con l'immersione della figura nel paesaggio e un particolare uso della luce, che sarà caratteristico dell'attività del Locatelli e che è ben distinguibile in una certa produzione lombarda, il cosiddetto "impressionismo lombardo" (Rossi F.).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

superficie pittorica impolverata e sporca; il supporto ligneo di compensato dello spessore di 2 mm è applicato a una tavola più robusta in abete, nella parte inferiore inchiodata, spaccata e sollevata

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piccole cadute di colore lungo il bordo superiore

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001/ 2002

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Rossi Francesco

Note

Descrizione: rimozione dei chiodi arrugginiti e non più funzionali, pulitura dell'area scollata, parziale velinatura; pulitura della superficie pittorica; lieve stuccatura a livello del manto pittorico e piccole integrazioni pittoriche di impoverimenti; vernicitura

Nome operatore [1 / 3]: Benigni A.

Nome operatore [2 / 3]: Fagnani Sesti D.

Nome operatore [3 / 3]: Sangalli A.

Ente finanziatore: Rotary Gruppo Orobico 2040

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1996

Descrizione: necessità di appianare e consolidare il compensato; leggera pulitura e verniciatura; ritocchi pittorici sparsi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: titolarità

Nome: Comune di Bergamo

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Bergamo

Note: fonte: 1958, Immissione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00054_IMG-0000392537

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: AC 58EL00054

Collocazione del file nell'archivio locale: 58EL

Nome del file originale: 58EL00054.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione: Verbali di seduta

Data: 1921/08/20

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Primizie d'artista

Titolo libro o rivista: Primizie d'artista

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: C0110-00073

V., pp., nn.: pp. 60-61

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Immissione Comune

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara. Atti e documenti

Titolo contributo: Elenco dei quadri legati all'Accademia Carrara dal compianto senatore Giovanni Morelli

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0100-00007

V., pp., nn.: p. 264

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Muzzin, Silvia

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni