

Nudo d'uomo

Belotti Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00098/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00098/>

CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 98

Codice scheda: C0110-00098

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00644509

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Nudo d'uomo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola di Pittura - Accademia Carrara

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 58EL00105

Transcodifica del numero di inventario: 58EL00105

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1913

A: 1913

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Belotti Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887/ 1967

Codice scheda autore: C0110-00128

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1913

Circostanza: Concorso allievi

Luogo: Bergamo

Nome: Accademia Carrara

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 139

Larghezza: 105

Indicazioni sul soggetto: Nudi maschili: uomo seduto. Oggetti: sedile.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Allievo di Ponziano Loverini. L'esecuzione di quest'opera è di tre anni posteriore alla 58EL00034. Si tratta di una tradizionale esercitazione accademica, nella quale si percepisce la solida formazione disegnativa e pittorica del Belotti, il quale adotta una pennellata vaporosa, che modella le forme e sfuma i contorni, secondo una tradizione pittorica che prende le mosse dalla Scapigliatura e i cui ultimi esiti si hanno all'inizio del XX secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1996

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

tensori inesistenti; tela molto allentata; craquelure diffusa e cadute di colore; molto sporco di deposito; piccola lacerazione in alto a sinistra; ritocco mal eseguito

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

cadute di colore; crettature diffuse; lacerazione in alto a sinistra; impoverimento della pellicola pittorica; tela allentata; impronta del telaio sulla tela; tensori inesistenti; rattoppi della tela al verso; cornice inadeguata

RESTAURI E ANALISI

PROGETTI DI INTERVENTI [1 / 2]

Data: 1996

Descrizione: l'opera necessita di foderatura, leggera pulitura, verniciatura e ritocchi pittorici

PROGETTI DI INTERVENTI [2 / 2]

Data: 2007

Descrizione: cornice da sostituire

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: titolarità

Nome: Comune di Bergamo

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Bergamo

Note: fonte: 1958, Immissione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00098_IMG-0000392568

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: AC 58EL00105

Collocazione del file nell'archivio locale: 58EL

Nome del file originale: 58EL00105.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Immissione Comune

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara. Atti e documenti

Titolo contributo: Elenco dei quadri legati all'Accademia Carrara dal compianto senatore Giovanni Morelli

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0100-00007

V., pp., nn.: p. 264

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Muzzin, Silvia

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni