

# Nudo di donna

Trombini Mino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00193/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00193/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 193

Codice scheda: C0110-00193

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00644589

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Nudo di donna

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola di Pittura - Accademia Carrara

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2006

Numero: 06EL00176

Transcodifica del numero di inventario: 06EL00176

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1970

A: 1970

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Trombini Mino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1932/

Codice scheda autore: C0110-00220

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 1970

Luogo: Bergamo

Nome: Accademia Carrara

Fonte: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: olio su tavola

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: carboncino

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 51

Larghezza: 71

Specifiche: la cornice a listello misura 52 x 72

Indicazioni sul soggetto: Nudi femminili: donna seduta di profilo.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: verso, in alto

Trascrizione: 1969-70/ DON MINO TROMBINI/ T. Longaretti

Notizie storico-critiche

Allievo di Trento Longaretti. Si diploma presso l'Accademia Carrara nel 1969. Prosegue la sua attività artistica parallelamente alla scelta religiosa e lo si trova impegnato in diverse chiese, per le quali realizza anche i cartoni di mosaici e vetrate. L'interesse del giovane allievo è spiccatamente figurativo, anche se in questa tavola si osserva un modo del tutto personale di definizione del corpo: una pennellata robusta e materica, trattenuta a stento dal contorno scuro del disegno, sfoca il soggetto e si armonizza con il fondale mosso dalla giustapposizione di campiture di colore sui toni dell'azzurro e del marrone.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: molto sporco

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole macchie; tavola leggermente imbarcata

## RESTAURI E ANALISI

### PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1996

Descrizione: l'opera necessita di leggera pulitura e verniciatura

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: titolarietà

Nome: Comune di Bergamo

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Bergamo

Note: fonte: 1958, Immissione

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0110-00193\_IMG-0000392639

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: AC 06EL00176

Collocazione del file nell'archivio locale: 58EL

Nome del file originale: 06EL00176.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mosca P.

Titolo libro o rivista: Arte e costume a Bergamo. Ottocento-Novecento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0110-00045

V., pp., nn.: p. 681

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Muzzin, Silvia

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Ente compilatore: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni