

# San Paolo

ambito ferrarese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00208/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00208/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 208

Codice scheda: C0110-00208

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00644601

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: miniatura

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Paolo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Baglioni Francesco

### **DATA**

Data uscita: 1900

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1958

Numero: 58AC00386

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00386

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1912

Numero: R0769

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1470

Validità: post

A: 1479

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito ferrarese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: ambito veronese (?)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: pergamena

Tecnica: pittura a tempera

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: oro

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: carta

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 16.4

Larghezza: 15.3

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Paolo. Attributi: (San Paolo) spada. Figure: copista. Attività umane: dettatura. Paesaggio: campagna.

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

L'opera è entrata in Carrara col legato Baglioni nel 1900. La miniatura è una iniziale istoriata che raffigura la settera S ed è stata ritagliata da un corale. Al verso sono presenti segni di notazione musicale su tetragramma sulle parole "quorum in seculis". Ancora al verso è presente una rubrica della festività di San Pietro apostolo (?).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

### Indicazioni specifiche

abbondanti tracce di colla al verso; tracce di carta incollata al verso. Craquelure e diffuse abrasioni sull'oro. Microlacune sulla superficie.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00386

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00386

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00386

Note: conservata in due copie

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0110-00208\_IMG-0000462981

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bucherato, Eugenio

Codice identificativo: 58AC00386

Note: conservata in due copie

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00386

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Denominazione: Legato Francesco Baglioni

Data: 1900

Foglio Carta: n. 84

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Com. B32 f.422

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 769

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: p. 23 n. 769

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 10 n. 386

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Raccolta Baglioni

Titolo libro o rivista: La Raccolta Baglioni

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0110-00127

V., pp., nn.: pp. 44, 46

V., tavv., figg.: fig. 59

### **MOSTRE**

Titolo: La Raccolta Baglioni

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 27 marzo - 6 giugno 1976

## **COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Muzzin, Silvia

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina