

Veduta della chiesa e del ponte di San Cristoforo a Milano

Zanetta Ermanno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00304/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00304/>

CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 304

Codice scheda: C0110-00304

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689131

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Parti e/o accessori: con cornice

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta della chiesa e del ponte di San Cristoforo a Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2728

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Ospedale S. Paolo - complesso

Indirizzo: Via Antonio di Rudini, 8

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1945

Validità: post

A: 1945

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Zanetta Ermanno

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: metallo

MISURE [1 / 2]

Parte: tela

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 40

Specifiche: misure stimate

MISURE [2 / 2]

Parte: cornice

Unità: cm

Altezza: 57.5

Larghezza: 48

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La tela rettangolare di medie dimensioni è disposta verticalmente. Al recto la tela è dipinta a olio con un paesaggio e al verso è priva di preparazione e finitura, scritta a pennarello. La tela è inserita in una cornice modanata in legno dorato, priva di ulteriori elementi decorativi.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: chiesa di San Cristoforo sotto la neve, ponte di San Cristoforo sotto la neve. Paesaggio: naviglio, alberi.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: E. Zanetta

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali e numeri arabi

Posizione: a tergo

Trascrizione

CHIESA E PONTE/ S. CRISTOFORO/ 11/10/ 2010/ MI/ LA CHIESA S. CRISTOFORO SORGE SU UN PRECEDENTE/ TEMPIO PAGANO (...); CHIESA GOTICA AFFIANCATA A / UN OSPEDALE DEI PELLEGRINI. 1364 DA FRATI/ PIETRO FRANZINI./ LA CHIESA DEDICATA NON SOLO A S. CRISTOFORO MA/ ANCHE AI SANTI, GIACOMO, BATTISTA, CRISTINA./ RICA DI AFFRESCHI, DIPINTI, ADORAZIONI, MAGI/ ESSA RICOSTRUITA NEL PERIODO SCAVI NAVIGLIO/ GRANDE/ XIV SECOLO/ DEDICA QUESTA MIO OPERA/ ALLA NOSTRA SANTA CRISTINA/ PITTORE ACCADEMICO/ Ermanno Zanetta 12/ 1/ 1945 MI

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Tela non fissata a cornice.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Santi Paolo e Carlo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0053

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-C0110-00304_06.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00304_IMG-0000454603

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0001

Note: intero

Nome del file originale: OA-C0110-00304_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00304_IMG-0000454604

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/05/31

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0002

Note: particolare

Nome del file originale: OA-C0110-00304_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00304_IMG-0000454605

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0003

Note: particolare

Nome del file originale: OA-C0110-00304_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00304_IMG-0000454606

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0004

Note: particolare

Nome del file originale: OA-C0110-00304_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00304_IMG-0000454607

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/05/31

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0005

Note: intero verso

Nome del file originale: OA-C0110-00304_05.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Muzzin, Silvia

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando