

# L'abbraccio

Tosi Lucio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00308/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00308/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 308

Codice scheda: C0110-00308

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689135

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Parti e/o accessori: con cornice

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo con colomba dello Spirito Santo

Titolo: L'abbraccio

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2728

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Ospedale S. Paolo - complesso

Indirizzo: Via Antonio di Rudini, 8

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XXI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2011

Validità: post

A: 2011

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Tosi Lucio

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: legno

**MISURE [1 / 2]**

Parte: tela

Unità: cm

Altezza: 77

Larghezza: 57

**MISURE [2 / 2]**

Parte: cornice

Unità: cm

Altezza: 90.5

Larghezza: 70

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La tela rettangolare di medie dimensioni è disposta verticalmente. Al recto la tela è dipinta a olio con soggetto sacro e al verso è priva di preparazione e finitura, scritta a matita coi dati dell'opera. La tela è inserita in una cornice modanata in legno dorato, priva di ulteriori elementi decorativi.

Indicazioni sul soggetto

Personaggio: Cristo, colomba dello Spirito Santo. Figure umane: uomo di spalle. Veduta: ospedale San Paolo di Milano.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Tosi

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, in alto a sinistra

Trascrizione: "L'abbraccio" 2011/ Tosi/ Associazione/ culturale/ Atelier/ Yaonde

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Santi Paolo e Carlo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0095

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-C0110-00308\_05.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0110-00308\_IMG-0000454625

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0088

Note: intero

Nome del file originale: OA-C0110-00308\_01.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0110-00308\_IMG-0000454626

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/05/31

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0089

Note: particolare

Nome del file originale: OA-C0110-00308\_02.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0110-00308\_IMG-0000454627

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0092

Note: particolare

Nome del file originale: OA-C0110-00308\_03.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0110-00308\_IMG-0000454628

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0094

Note: particolare verso

Nome del file originale: OA-C0110-00308\_04.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Muzzin, Silvia

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando